全閩詩話

詩本於志而形於樂志為臣子忠孝之所發而一達士女相感謠俗好惡之異宜剛柔燥溼不一而性隨之寓諸聲者固可知矣故國史採之而隸于太師以時歌之將以使王者知人情而審為之倫而其吉凶得失之故則識微君子亦因得以考焉蓋吳季札觀于周樂其所以推十三國之得失者其後畧驗而班固地志亦援其

言為徵以明詩之所發甚溦著于風俗雖數百年尚未改也閩中在周盛時隸於職方去吳尤遠在八蠻九貊之列其樂附屬鞮鞻氏然語言須譯而後通俗尤僻陋歌謠殆無可採者至唐乃始稍稍出唐以詩取士士生其間比諸漢人無不能為文者而閩中風氣卑弱獨不能與諸方齒其聲然特見於時者歐陽生一人而已至五季

之亂衣冠之族隨王氏南遷接以宋興太
祖太宗之治百餘年間秀士杰人磊落爭
出若楊文公蔡忠惠謝景山丞深甫兄弟
皆以詩文雄視天下迄於南渡元明之盛
劉後邨嚴儀卿楊仲弘陳衆仲高廷禮鄭
善夫王道思之倫最其佼佼者也其能既
見於天下天下之人得而論之因是裒其
論都為一集而以識徽之意考之則作者

存志之得失與一時之好惡可得而見矣吾鄉荔鄉鄭先生服官三十年著述不輟成全閩詩話一書行世其書援據該博自游寓釋老神仙鬼物以及方言土產足資聞見之益者咸列于編而又下逮並世諸人巖廊草澤皆搜抉無隱以見其志先生早年成進士與其兄石幢先生文名震天下由州縣歷郡守屢舉治跡尤異所交皆

四方賢豪蓋孟子所稱天下之士不當以
鄉國私者而殷殷綱羅故土之遺文如此
蓋詩曰維桑與梓必恭敬止明不忘本也
傳曰泰山不讓土壤滄海不擇細流若是
者欲善無厭也先生之書于二者可謂兼
之矣先生予告在究數百里書來命序故
余探詩原本歷叙閩詩作者盛衰為存其
大意如此抑又聞先生所自著詩兼歷代

之體高者得國風遺意風行天下已久乃以余之固陋尚未及見也他日者受以卒業當得并論之建寧後學梅崖朱仕琇序

嘗攷分地論詩自十五國風始後之載筆者類皆採芳擷藻艷稱土風若宛雅龍眠風雅甬上耆舊詩諸書捃拾見聞彬彬可誦雖體裁各別要以三百為權輿也閩詩晚出作者代不乏人事蹟流傳亦時見於他說獨未聞有彙次詩話勒成一書者乃今晉安鄭荔鄉先生始奮起為之先生負吏才屢徵尤異校薄

之餘鉛槧不去手詩古文詞皆驚采絶豔後學奉爲雅宗余曩遊歴亭適先生守武定之恩往見不獲壬申分校禮闈而先生猶子天錦首出吾門談次及家學乃知先生著述充棟尤詳於詩嘗就衛齋作詩話軒藏書萬卷日穿穴其中計所輯詩話五六種皆已裒然成書矣今年余奉

命親學粤東路出兗州先生適守郡相
見如故交隨出全閩詩話命序曰吾宦
遊久聊以寄桑梓之情也先是先生刊
五代詩話膾炙藝林今是書也行武夷
旗鼓之區其自是益增靈異乎吾觀前
代詩選惟晉安風雅嘗列閩詩然不著
本事若葉精小草齋所載又皆廣攟博
引不必盡繫閩中因歎海邦雄秀甲東

南而自唐宋至今千數百年其間騷人墨客勝事義談不可勝數而半歸湮沒僅有存者亦徒散寄群碑錄中不能薈萃成書以明示宇內使博覽者不獲窺其籍強記者不得盡其詞豈非後鄰人士之責歟先生以閩人徵閩事以閩事繫閩詩州分郡次燦若列眉其大者志善敗而別勸懲即瑣事微文亦皆逸趣

橫生悠然想見風人之寄托然則閩詩雖晚出不得列於國風即以是書當瞽史之合吹輶軒之外紀可也而豈徒鍾儀南音莊舄越吟云爾哉先生所著書詩話外尚有嶺海叢編嶺海文編各數十卷文采斐然足補志乘所未備余謂宜並出梓中公諸海內他日牛女之間見若珠光劍氣熊熊旦旦者其即文字

之祥也夫昔

乾隆甲戌仲秋望後毘陵學弟劉星煒

拜題於粵東使院

全閩詩話例言

不佞自丁未出山離鄉幾三十載故園松菊夢寐不忘往往寄之筆墨凡所纂輯閩地爲多如嶺海叢編嶺海文編二種皆八九成書茲詩話遂先災梨棗昔宗少文畫山水以當臥遊不佞每把此編輒覺九曲三山往來几案而自循種種江關之感轉深矣

詩史相因詩話與誌書亦相爲表裏無論人物藝文彰彰具備即其州分部次居然星野疆域之遺觸景撫時大有古蹟山川之賦載軼事則風俗禮儀並舉詠農家則田賦物產兼收以至貝葉雲編典搜方外極之神經怪牒例倣志餘是皆史乘之外篇足備輶

軒之博採至於識大識小存乎其人見智見仁欣於所遇猶之或以封或以洴澼絖均取之不龜手之藥而已

閩中風氣開自歐陽行剛故論閩詩者首列四門一集然誦苜蓿闌干之句則巨靈手不得不推明月先生矣蓽路藍縷急錄首庸而六朝遊宦諸公亦廣爲收羅以著風雅代興之始

詩話繫於閩所載固多閩產亦有非閩人而閱涉閩事者義葢本諸三百篇如黎之臣子許之夫人皆附衞風之列楚材晉用不得謂遷其地弗能爲良也

朱子集理學之成有作皆羽翼經傳然少日嘗以詩

人徵今讀其詩淳古澄澹誠南宋一大作手也其他道學諸公篇什亦多可採至若鄭監門陳了翁之忠義李忠定之功名謝皐羽鄭所南之孤憤皆不徒以風雅擅名而人品旣高詩品自峻景星慶雲爭先覩之爲快故凡有論列細大不捐

不佞年來論著皆廣徵舊籍不贅一詞故有其人爲鄉評物議指摘交加而是編但論其詩不及臧否者他書所詳吾不得而畧他書所畧吾不得而詳且詩話說詩耳其人賢否不與焉亦事先輩之禮也其存者提命尊之其歿者詆訶及之而可乎詩曰維桑與梓必恭敬止

自嚴滄浪區別四唐高廷禮因之以選品彙正聲遂

流爲晉安一派終明之世館閣宗之　獨昌
言擊排而近日漁洋翁復取其說二公皆具正法眼
藏持論乃分左右袒何也愚謂壘守輸攻言各有當
當　之時論詩者以摹倣爲能邪許同聲笑啼不
敢如學邯鄲者喪其故步其弊也失之襲故不得不
掃除蹊徑教人自爲漁洋承廓　之後學者覩嚴高
猶鴆媒其書屏不敢覩其者祧唐禰宋喝點前人如
僞學禁行士人爭飲博狹邪以求自別其弊也失之
野故漁洋復思反正之功譬之大將馭兵寬嚴各別
名醫用藥寒熱惟時於以蕩寇而活人一也閩川多
名士必能是正吾言

古稱傳聞異詞騐難訂正卽以是書撮舉一二言之如詩山得名而歐陽詹陳嵩歐陽檟之不辨江爲受姓而江淹江洪之莫詳李玉溪之題武夷山也或云托言或云親至江文通之爲吳興令也或謂湖州或謂浦城盍齊魯毛韓之不相爲謀久矣楚人以爲梟越人以爲鳧安得起百世而斷其是非乎

文選不收閒情賦東坡大以爲譏玆有先正時賢爲世指名而佚其姓氏者以是編皆抄撮羣書羣書所無卽不能記錄也惟詩鈔小傳爲鄙人自著問世已久因援漁洋古懽錄引用居易錄各書之例節抄數則以補闕遺

記曰顯揚先祖崇孝也故龍門自序原本先人下逮王家守其故物錢氏表厥舊聞皆考獻徵文不敢數典而忘其祖寒家掌故炬蕤高曾而先太恭人暨石幢先兄軼事流傳籍甚士夫之口備登於策用識一家言云

少日趨庭講求聲律因得聞前輩名篇如金海門潮遼陽九日出塞幾時能入塞遼陽此日又重陽直指某公九日登明遠樓臺上貪看三戰壘籬邊錯過幾回花欲奏太平須白酒如逢佳節必黃花某公耿變感事欲覓田橫五百士已逃項羽八千軍仙霞馬道皆無險天下全師盡入閩孫鳳老鐵失西湖聯句四戰

笙歌猶有窮民啼夜三六橋花柳可無餘地種桑麻
薦舉鴻博福清吳廣文聯句到福清享些清福做齋
長吃盡長齋麗句清詞童年耳熟又泰寧明經江西
銘緒考集中有苦雨一聯云由楊而荊皆滑徑除琴以
外少乾柴餘詩亦剪刻生新不襲牙後慧惜皆散佚
無存矣然吳江楓冷一語堪傳又何必如買菜之求
益耶

是書甫發凡吾友林碧巖請正在小海閩之以所輯榕
海詩話寄示提綱挈領文彩斐然惜其僅及福州福
寧又時代至明而止不佞乃合全閩十郡自晉迄今
之美談勝事瑣義微文彙次而整齊之遲久成書又

遲久付梓至是著嚴已早賦遂初而余亦投劾矣嗟乎秋風斫膾每牽張翰之思樽酒論文猶起杜陵之興他日角巾歸里對坐榕陰行出是編與著巖訂之初書成欲開雕卒卒未暇閱今七八載意亦少衰矣甯魚臺饒使君燕夢見其書好之爲鳩工南陽越五月告竣昔萬生蔡稿弟子目爲大愚楊氏亦旁人譏其自苦不佞無似而敝帚之享乃得免於覆瓿補袍所得覩昔賢多矣至校字監工半出族孫九有之力例得附書

荔鄉鄭方坤識

引用書目

閩書　閩省通志
閩志　閩川名士傳
閩遊志　閩大紀
閩小紀　福州府志
福清縣志　永福縣志
羅源縣志　興化府志
莆陽志　泉州府志
永春州志　惠安縣志
泉南雜志　福寧州志
建寧府志　建寧縣志

崇安縣志　浦城縣志
武夷山志　武夷山記
尤溪縣志　光澤縣志
治通志　淳熙三山志
清源文獻志　杭州府志
西湖志　西湖新志
西湖志餘　嵊縣志
衢州府志　撫州府志
袁州府志　湖廣總志
姑蘇志　地輿志
清波雜志　曠園雜志

明道雜志　續明道志
江隣幾雜志　東堅志
睽車志　涉異志
名勝志　十國春秋
太平廣記　明史藁
吳越備史　江南野錄
江南野史
全唐詩紀　全唐詩錄
全唐詩話　唐人試帖
六一詩話　溫公詩話
中山詩話　漫叟詩話

西清詩話　彥周詩話
蔡寬夫詩話　後山詩話
竹坡詩話　隱居詩話
珊瑚詩話　高齋詩話
紫薇詩話　吳禮部詩話
砦溪詩話　梅磵詩話
蓮坡詩話　庚溪詩話
臨漢詩話　娛書堂詩話
二老堂詩話　古今詩話
滄浪詩話　桐江詩話
後邨詩話　石林詩話

歸田詩話　渼陂堂詩話
小草齋詩話　西河詩話
漁洋詩話　靜志居詩話
榕陰詩話　[illegible]海詩話
五代詩話　少洲詩話
潘子眞詩話　金玉詩話
誠齋詩話　詩話總龜
漁隱叢話　玉壺清話
菊坡叢話　冷齋夜話
道山清話　谿山餘話
避暑錄話　剪燈新話

剪燈餘話　分甘餘話
西溪叢話　名賢清話
金粟詞話　半庵夕話
揮麈餘話　揮麈後錄
清異錄　歸田錄
聞見近錄　侯鯖錄
名臣言行錄　東皐雜錄
過庭錄　瞆齋廣錄
澠水燕談錄　倦游雜錄
竹窗雜錄　墨莊漫錄
東軒筆錄　上岸錄

螢雪叢錄　隨隱漫錄
鑑戒錄　諧夢錄
輟耕錄　集古錄
餘冬序錄　丹鉛錄
丹鉛總錄　樹堂錄
東齋錄　寒夜錄
居易錄　子庵雜錄
能改齋漫錄　復齋漫錄
尚友錄　春明退朝錄
拊掌錄　銷夏錄
讀書錄　畫墁錄

吹劍續錄　賓退錄
夢粱錄　榕村語錄
四朝聞見錄　邊州聞見錄
林間錄　古懽錄
北苑貢茶錄　異聞總錄
湘山埜錄　聞見後錄
知新錄　海錄碎事
宋稗類鈔　晞髮集鈔
晞髮近藁鈔　藏抄
託素齋文鈔　西塘詩鈔
黃氏日抄　屏山集鈔

艾軒詩鈔　栁瀕詩鈔

雄雉齋文鈔　尺牘文鈔

稗史彙編　泊宅編

國寶新編　野獲編

樵書初編　徹賸八編

醒聽編　座右編

登科記　青箱雜記

老學庵筆記　高齋筆記

碧湖雜記　廣異記

異夢記　呂原明雜記

駒陰冗記　閩畫記

香祖筆記　板橋雜記
古杭雜記　石田雜記
潛邸劄記　榕槎叢記
仁恕堂筆記　芥隱筆記
姑蘇筆記　建炎復辟記
朱字綠鋤經堂記　金鑾密記
歲時雜記　郁齋書叢題跋記
堯山堂外紀　西臺慟哭記註
游宦紀聞　困學紀聞
中吳紀聞　春渚紀聞
唐詩紀事　宋詩紀事

燕保和殿記畧　東都事畧
西坡文畧　帝京景物畧
鄧牧謝皐羽傳畧　貴耳集
石林集　青鎖集
聲畫集　堅瓠集
梧溪集　林文安公集
蘿峰集　陳布衣集後
王懋復三幻集　楊升庵集
少谷集　梅花草堂集
紅雨樓集　徐興公集
和敬堂集

渚寧堂集　　梅磵長集
集　　朱子大全集
李忠定梁溪集　　陳復齋集
劉後邨集　　丹陽集
曝書亭集　　中州集
尺牘藏弆集　　姜西銘集
事文類聚續集　　宋人小集
道山亭集　　冰雪集
六一居士集　　吹景集
鳴盛集　　欒城集
元詩三集　　元詩選

元詩選跋　東都事畧跋
後邨題跋　晦庵題跋
益公題跋　閩部疏
明詩綜　詩談
詩藪　詩史
李義山詩箋　李詩箋註
南宋雜事詩註　敬業堂詩註
施註蘇詩　詩辨坻
詩說雋永　南宋詩選
艮齋詩註　紀行詩箋
說詩樂趣　詩人玉屑

詞綜發凡　詞譜
詞林　詞統
詞筌　詞綜
遠志齋詞衷　詞苑叢談
夢溪筆談　談苑
翰府名談　郡閣雅談
孫公談圃　談藪
耳談　池北偶談
風雅叢談　鐵圍山叢談
委巷叢談　庶齋老學叢談
萍洲可談　豹隱紀談

群談採餘　北夢瑣言
摭言　雅言系述
雅言雜載　藝苑巵言
甲乙剩言　言鯖
石林燕語　韻語陽秋
捫蝨新語　齊東野語
長溪瑣語　玉堂叢語
悅生近語　朱子語類
邇園語商　哤語
容齋隨筆　容齋三筆
容齋四筆　容齋五筆

槁簡贅筆　　山房隨筆
少室山房筆叢　　筆精
黃氏增訂筆精　　筆精續訂
焦氏筆乘　　焦氏類林
異林　　野客叢書
津逮秘書　　東窻書事
武林舊事　　自省故事
門人筆述　　事文類聚
蠶尾續文　　斯文正統
文海披沙
紅雨樓尺牘　　露書

塵史　桯史
笑史　硯史
韻史　情史
米芾書史　國史唯疑
七修類稿　劍虹初稿
劍虹續稿　朱繼芳龍尋稿
鈍翁類藁　促膝齋類稿

如齋類藁　硯箋
癸辛雜識　物理小識
日下舊聞　曲洧舊聞

吳氏家譜　萬姓統譜
宣和書譜　宣和畫譜
群芳譜　廣群芳譜
荔枝譜　梅譜
白玉蟾傳　威應傳
續高僧傳　梅妃傳
宋詩鈔小傳　金鳳外傳
知稼翁集小傳　洪容齋知稼翁集序
香奩集自序　香奩集無題詩序
詞林人物攷　狀元圖攷
經義攷　文獻通攷

蘭亭續攷　林來齋金石攷

崑山徐氏經解　雲溪友議

嘉話補遺　谷音

槎上老舌　話腴

東觀餘論　艮齋續說

仁宗政要　蔡存徵事實

因樹屋書影　寄園寄所寄

藝苑雌黃　鶴林玉露

墨客揮犀　山家清供

瀛奎律髓　藝圃擷餘

藝林伐山　金罍子

湧幢小品

紫桃軒雜綴　榕陰新檢

吹劍圖

月泉社刻　香泉偶贅

國雅　懸笥瑣探

五燈會元　花草蒙拾

古今通韻　天祿識餘

珍珠船　白獺髓

遯齋閒覽　九畹古文

省齋自存草　臺海見聞錄

赤嵌筆談　本朝詩鈔小傳

以上抄撮群書共四百三十八種

全閩詩話目錄

第一卷　六朝　唐　五代

郭璞　謝朓　到溉
江淹　李白　薛令之
繆氏子　顧況　秦系
黃子野　歐陽詹　林藻
林蘊　陳通方　潘存實
邵楚萇　陳彥博　周匡物
林傑　李德裕　唐宣宗
李頻　李商隱　陳黯
薛逢　施肩吾　歐陽澥

王肱　蕭膺　陳[illegible]

張拙　柳逢　黎瓘

柯崇　鄭希顏　周朴

陳陶　吳公　閩王繼鵬

韓偓　徐寅　黃滔

翁承贊　江爲　王延彬

陳[illegible]　顏仁郁　林無隱

楊夔　陳嵩　江文蔚

虞皐　詹敦仁　劉乙

黃子稜　鍾謨　孟貫

王感化　韋添　何瓚

黃夷簡 鄭文寶

第二卷 宋

陳致雍 龔頴 劉昌言
楊徽之 李巽 李慶孫
黃宗旦 吳簡言 陳從易
鄭褒 章得象 丁謂
楊億 蔡伯俙 李虛己
蘇紳 啓先野 黃通
謝伯初 王逵 元絳
程師孟 蔡襄 陳烈
陳襄 鄭穆 劉彝

徐陟 蘇陷 黃孝先
林垌 張伯玉 陳純
崔唐臣 陳軒 阮逸
曾公亮 郴示 鄭俠
蘇頌 呂惠卿 方慎從
徐九思 楊蟠 柯述
孫升 吳育 吳充
方子容 黃通 徐常
章惇 蔡確 陳睦
吳處厚 鄭叔熊 羅可
薛利和 徐大正 練葆光

廖正一

第三卷 宋

許將 胡璞 周諝
林希 徐遹 張勵
洪芻 葉祖洽 何去非
李景 方惟深 林知
王鯨 徐鐸 曾誠
何薳 陳備 王寘
陳覺民 黃裳 葉常
黃畸翁 鄭強 蔡京
蔡卞 章持 蔡攸

蔡絛　陳瓘　黃伯思
楊時　林子山　袁謙
吳武陵　上官仲恭　何薳
鄭康　鄧肅　李綱
胡安國　陳鑒之　翁續
余深　劉韐　劉子翬
黃公度　陳修　韓南老
鄭昂　張元幹　梁宗範
游操　鄭厚　鄭樵
陳剛中　李彌遜　王聯韓
唐愷　胡宏　胡憲

胡寅　葉廷珪　李安期
朱松　廖剛　袁樞
李三英　朱繼芳　黃徹
林外　曾慥　施逵

第四卷　宋
吳激　康與之　陳翔
吳棫　郭朏　陳長方
祖秀實　鄭轂　梁克家
蕭國梁　陳元　曾陟
鄭昌齡　湯莘叟　葉紹翁
蕭德操　徐錫之　趙汝愚

呂造　翁點　陳善

陳彥才　王十朋　劉懋

劉珙　徐壽仁　梁龜年

陳知柔　鄭域　林冢

吳錡　林光朝　林亦之

彭止　梁宗範　張汰

朱文公　蔡元定　嚴羽

嚴燦　謝克仁　陳子常

黃銖　李呂　鄭德普

黃巖老　黃朴　陳焱

祝穆　黃幹　林希逸

余良弼　馮　玫洽　翁　定
郭周孚　黃子信

第五卷　宋　元
阮元齡　林宋偉　曾從龍
林叔弓　李　東　劉　褒
馬子嚴　陳　讜　劉清夫
吳德秀　王　邁　洪天錫
潘　牥　徐　範　廖　衡
林　洪　敖陶孫　林興宗
劉　淮　劉克莊　江　鉌
陳　璣　留元剛　潘用中

劉濟　章才卲　林喬

彭巖肖　朱復之　趙庚夫

戴復古　陳日照　翁邁

魏几　陳垓　鄭棨

陳經　李杜　楊珂

留碩　林駉　丘葵

陳公榮　林同　徐經孫

翁卷　文天祥　李璀

謝翱　鄭思肖　蔣粹翁

倪文一　鄭伯淵　蒲壽宬

陳普　眞山民　熊禾

劉濩　洪巖虎　洪希文
方瀾　翁某　黃鎮成
楊載　祖浩然　連文鳳
劉邊　彭炳　楊稷
林清　陳楠老　陳旅
盧琦　宋介夫　王翰
陳有定

第六卷　明

張以寧　藍仁　藍智
夏泰　瞿莊　林廷綱
夏太和　莊希俊　黃鱗

鄭文華　俞應則　王禕
丁顯　張顯宗　林鴻
高棅　王偁　王恭
王褒　鄧定　林枝
黃　周　鍾明德
方明晦　楊榮　趙廸
黃澤　馬鐸　林震
鄭居貞　林貢　林謹夫
盛福　林璧　陳迥
朱永崇　吳稔　朱坻
田頊　林文　陳真晟

郭塵　姚銑　王佐

丁暉策　沈源　王申

周瑩　陳焯　徐岳

賴世隆　王勝　岳正

何潛　彭韶　陳音

鄭紀　林瀚　林廷楧

林燁　林廷玉　吳鏘

趙琉　崔昌　林聰

李熙　周瑛　鄭洲澗

林俊　鄭昭　黃仲昭

徐貞一　余伯宜　余鎡

冉凱　許天錫　陳琛
張岳　張經　林希元
林景清

第七卷 明

鄭善夫　高瀔　傅汝舟
傅汝楫　林春澤　林秀桂
莊維森　鄭述　戴大賓
黃鞏　方邦望　蔡景榕
王復吉　林澄　伍晏
陸洧　林紀　魏時敏
林登桂　張嘉猷　江騰鯨

康大和　洪朝選　陳褎
陳安　陳瓚　林燫
朱汝　江一鯉　陳鷗
王鑛　陳謹　謝杰
鄭憲　王愼中　柯維騏
蔡一槐　王佐　黃釧
周石梁　陳昂　陳第
朱梧　陳鳴鶴　鄭堂
劉駟　林萬潮　黃天全
胡江　田一儁　鄭鏜
王繼皐　詹仰庇　謝祖

范　鹿　林鳳儀　王世懋
宗　臣　林世璧　周如塤
韓夢雲　陳　籥　薛　欽
江仲魚　何其漁　林春秀
黃鳳翔　李　贄　葉向高
鄧原岳　林兌俞　何喬遠
蔡復一　林　章　陳　勳

第八卷　明

曹學佺　謝肇淛　徐　熥
徐　𤊹　孫昌裔　鄭　琰
張復亨　林宗大　商家梅

陳价夫　陳薦夫　林子真
林希哲　吳仲聲　陳　言
陳仲溱　郭天中　陳　衎
陳　遯　康彥登　張崧茂
林少白　崔世召　宋　珏
林尚炅　丁起濬　戴　燝
張于壘　謝兆申　林士造
何　璧　黃景昉　黃文煥
蔡道憲　莊際昌　張利民
林汝元　陳香初　陳竹逸
鄭蘭子　懷　林　黃虞龍

曾異撰　黃道周
陳　鴻　胡上琛　徐尚卿
丁之賢　朱國漢　陳侍御
趙教諭　薛太守　陳御史
王叅政
第九卷　國朝
周亮工　崔　嵸　何其偉
黎士弘　林古度　余　懷
徐延壽　許　友　夢元啓
徐　謙　陳一策　劉芳蔭
黃錫袞　處菴黃公　高　兆

黃虞稷　丁煒　鄭開新
李贊元　吳第　林麟焻
莊振徵　魏憲　周嬰
諸國樞　李光地　李光坡
彭鵬　毛鳴岐　傅從龍
施世綸　張遠　劉坊
林佶　余甸　許均
謝道承　吳文煥　周紹龍
黃任　郭雍　陳純
范咸　陳純　藍鼎元
薛士玉　張湄　陳昴

周　某　族子三才　石幢先生
第十卷　無名氏　宮闈
宮家子弟　滑稽子　無名子
閩士　閩清野人　莎衣丐者
玉山道者　梅　妃　太原王氏
陳金鳳　謝希孟　陳述古女
申屠氏　孫道絢　韓玉父
李樓妻　暨氏女　古田妓
建寧妓　小玉帶　賈蓬萊
徐嗣元女　徐彩鸞　張紅橋
朱　氏　陳若瑛　楊玉英

潘英奴　楚雲　李氏
鄧氏　林氏　徐氏
黃氏　潘仲徽室　王虞鳳
吳慧鏡　陳氏　鄧鈴
林姪　林玉衡　周玉蕭
鄔氏　邵飛飛　延平女子
黃淑宛　黃淑畹　黃太恭人
第十一卷　羽士　緇流
張湛　徐登　許碏
吳崇岳　李陶眞　仰公
王文卿　裴道人　白玉蟾

陳廬頭　馮觀國　張道人
王與敬　彭日隆　俞震齋
沽飲道人　卓曉春　癡願子
天柱峯樵者　東觀道士　粲和尚
靈雲禪師　僧存義　僧師貴
僧如體　僧神祿　僧師郁
僧懷濬　僧羿盈　僧法輝
僧惠崇　僧文兆　僧可仕
僧明多　僧懷璉　僧可遵
仁王寺僧　僧圓悟　僧天石
僧倚遷　僧德豐　僧文謙

僧祖庭　僧正淳　僧笑嵒
僧大圭　僧源潭　僧天印
僧明秀　僧道盛
第十二卷　神仙　鬼怪　雜綴
武夷君　莊君平　徐仙
西乾廟神　九龍道士　青衣童
回仙　惠應廟神　九鯉湖仙
箕仙　林玠　吳師禹
梁公　永福溪鬼　董槐
莘七娘　石眞妃　紫姑
某寺僧母　劉妙清　洪聖保

夢中宮女　董芸香　王秋英
帶雨女鬼　荔支神　鴣陘
妖鼠　仙壇讖　上藍讖
涅槃讖　留從効讖　鷲門碑讖
三山諺　清流諺　液雨諺
山海諺　橘黃諺　李建州謠
閩王謠　潑菜謠　[illegible]蔔情謠
閩社謠　築城謠　[illegible]田謠
提學謠　南平民頌　刻石頌
石壁篆文　永福石篆　于山石字
縣治石銘　熊博古塚銘　沈彬壙銘

韓熙載妻墓銘　晉浦坊　高蓋山
南浦　逃奴頰　分水驛
沙溪　臨江軍驛舍　上元張燈
建灘　閩中寺　銀倀
鳳咮硯　天冠十佛　石船
漁榔　荔枝　柚
壑源茶　芽茶槍旗　進茶
協韻　紅酒　酒帘
清流船　鐵佛殿石槽　通應子魚
光餅

全閩詩話卷一　六朝　唐　五代

晉安鄭方坤編

郭璞

福州郡城自無諸開建以都治曰冶城在今府治東北依山置壘據將軍山臨冶池稱形勝矣晉太康三年既詔置郡命嚴高治故城高謂故城隘不足以廣聚將移白田渡嫌非南向圖以咨郭璞璞指其小山阜曰是宜城城成璞爲記曰桑田爲海人事更改六甸甲子當曰其害更著重衣朋廻重載鄭國歸朝重開爲待鳥出木空千載不昧前有雙眉重施粉黛溪澗水來盡歸於海千指其客客位主在稽首東日高山鎮寨本自添金因

成右兌但見蛇影莫如坐亥事過方知知而未會龍山高山光照其代巧婦能栽得令人愛若解修心得其終倍市籠放火聚集磊磊有一老翁手把竹篇重添新字在吉不在銘曰太原之栽遷揷隴基四色牢城疊疊三徑洪許南流瑞龍地應其主螺女現對花峰千載不雜世代興隆諸邪萬古繁盛仁風其城形狀如鸞似鳳勢氣盤拏遇兵不傷遇荒不掠遇災不染其甲子滿曆而復興閩書

閩郡邑誌書中多載郭璞讖武彝志讖九曲溪頭有晉郭璞題讖曰黄岡降勢走飛龍鬱鬱蒼蒼氣象雄兩水護灘歸洞府諸峰羅立拱辰宮林中猛虎橫安跡天外

殘霓對面崇玉珮霞衣千萬衆萬年仙境似空同璞時詩體便有七律便有晉安惡濫派之七律無可淡一喙諸誌中如此類者甚多編者皆存而不删不解其故因樹屋書影

謝朓

謝朓酬王晉安詩南中榮橘柚寧知鴻雁飛後人不解此句之妙晉安卽閩泉州也南中榮橘柚卽諺云樹蠻不落葉也寧知鴻雁飛卽諺云鴈飛不到處也樹不凋鴈不到本是瘴鄉乃以美言之此是隱句之妙丹鉛錄

到溉

梁到溉爲建安太守任昉與之友以詩贈之求二衫段

云鐵錢兩當一百代易名實爲惠當及時無待凉秋日溉答云弓衣本百結闒中徒八蠶假令金如粟詎使廉夫貪任與到夙相賞好漫有此乞到不答之以物而答之以詩共風致足尚也按溉以清白自修性又率儉不好聲色虛室單牀旁無姬侍冠屨十年一易朝服或至穿補百結之云諒非欺友昉之死而其子便流離不振亦非人可得而衣食者金罍子

杜蘗秋遺與虛名但蒙樂瞻問泛愛不救溝壑辱意諸侯數賜金耳到溉爲建安任昉詩求衫段爲惠當及時無待凉秋日溉亦答以詩弓衣本百結闒中徒八蠶何嘗分惠今悠悠者浪以解衣推食訴人耶蓉槎蠡說

江淹

江淹有遊黃蘗山一首蓋江曾爲浦城令遊福清之黃蘗山也湖州府山西南五里亦有黃蘗山顔魯公作妙喜寺碑銘以爲江淹賦詩之所似未詳審詩中語也江詩云長望竟何極閩雲連城邊巳顯言一閩字矣又云南州饒奇怪赤縣多靈仙金峰各虧日銅石共臨天是山有十二峰最高也又云陽岫照鸞采陰崖噴龍泉是山有龍潭九處也又云殘杌千代木崒嵂萬古烟禽鳴丹壁上猿嘯青崖閒是山至今古木陰翳若梁代又不知何如其蔽虧也又云況我葵藿志松木横眼前此正淹爲令尹時望闕而兒也若湖州之黃蘗不過山淸水

秀而已與此詩全不合矣浦城縣三國吳曰吳興至唐始改爲浦城按淹本傳宋建平王景素好士淹隨景素日久後黜淹爲建安吳興令即今之建寧浦城令也魯公誤以吳興爲湖州此又是一證因樹屋書影

浦城縣泉山頂有泉二派一入建溪一入處州梁江淹渡泉嶠詩岑崟蔽日月左右信艱哉萬壑共馳騖百谷爭往來鷹隼旣厲翼蛟魚亦曝鰓崩壁迭枕臥嶄石屢盤迴伏波未能鑿樓船不敢開百年積流水千歲生靑苔行行詎半景弓馬以長懷南方天炎火魂兮可歸來閩書

李白

霍童山之香爐峰乃司馬承禎修煉之處而李太白時訪之承禎謂其有仙風道骨可與神遊八極之表白詩云家本紫雲山道風未淪落沉懷丹壑志冲賞歸寂寞朅來遊閩荒捫步涉禹鑿夤緣泛湖海偃蹇陟廬霍閩書

薛令之

薛令之字珍君初居山闢龍吟及第開元中遷右庶子與賀知章並侍肅宗東宮知章自右庶子遷賓客授秘書監而令之以右補闕兼侍讀積歲不遷又官況清淡令之題詩壁間曰明月上團團照見先生盤盤中何所有苜蓿長闌干飯澀匙難綰羹稀箸易寬只可謀朝夕何由度歲寒玄宗幸東宮見之索筆題其傍啄木觜距

長鳳凰毛羽短若嫌松桂寒任逐桑榆暖令之因謝病徒步歸玄宗聞其貧命有司資其歲賦令之量受而已肅宗立以舊恩召而令之已卒因敕其鄉曰廉村水曰廉溪著明月先生集 閩書

唐薛令之居靈谷草堂在福安縣山中嘗聞龍吟之聲後登神龍二年進士開元中累補左補闕太子侍講即題朝日上團團之詩也 名勝志

開元中東宮官僚清澹薛令之為左庶子以詩自悼曰朝日上團團照見先生盤盤中何所有苜蓿長闌干飯澁匙難綰羹稀筯易寬以此謀朝夕何由保歲寒上幸東宮因題其旁云若嫌松桂寒任逐桑榆煖令之懼遂

謝病歸每誦此未知爲何物偶同宋雪嵓伯仁訪鄭墅錀兒所種者因得其種葉綠紫色而尖長或丈餘採用湯焯油炒盛盤如意羹茹皆可風味本不惡令之何爲厭苦如此東宮官寮當極一時之選而唐世諸賢見於篇什皆爲左遷令之寄興恐不在此上人乃諷以去薄矣稗史彙編

苜蓿一名光風生罽賓國爾雅翼似灰藋今謂之鶴頂貳師伐宛將種歸中國西京雜記樂游苑中自生玫瑰樹樹下多苜蓿一名懷風時或謂之光風茂陵人謂之連枝草長安中有苜蓿園北人極重此味既老則以飼馬唐廣文嘆有盤中何所有苜蓿長闌干闌干橫斜貌

言既老而食之不已爲可嘆也漢貴武則以飼馬唐賤文則以養士一物足以觀世矣堅瓠集

太姥山距州東百里而遙高十餘里周遭四十里力牧錄云黃帝時容成先生嘗栖之王烈燔桃記堯時有老母家路旁藍練爲業性喜給施有道士就母求漿母飲以醪道士奇之授以九轉丹砂之法服之七月七日乘九色龍馬仙去因相傳呼爲太母山漢武帝命東方朔勅天下名山改母爲姥唐邑人薛令之詩揚靈窮海島邀賜訪神山鬼斧巧開鑿仙蹤常往還東甌冥漠外南越淵洲間爲問容成子刀圭乞駐顏閩書

繆氏子

福安繆家哺山唐時有繆氏子七歲能文開元間以神童召試賦新月詩初出如弓未上弦分明掛在碧雲邊時人莫道蛾眉小十五團圓照滿天有竊掘其山者流出淡血其人遂不顯今又呼爲蛾眉山　閩書

顧況

閩人謂子爲囝謂父爲郎罷故顧況有哀囝一篇曰囝生閩方閩吏得之乃絕其陽爲臧爲獲致金滿屋爲髠爲鉗如視草木天道無知我罹其毒神道無知彼受其福郎罷別囝吾悔生汝及汝既生人勸不舉不從人言果獲是苦囝別郎罷心摧血下隔地絕天及至黃泉不得在郎罷前蓋唐世多取閩童爲閹奴以進之故況陳

其苦以諷焉青箱雜記

子官閩中見其風俗呼父為郎罷呼子為囝顧況有詩云郎罷別囝囝別郎罷及至黃泉不得在郎罷前乃知顧況本用此方言也山谷送秦少章往餘杭從蘇公詩斑衣兒啼摃自樂從師學道也不惡但使新年勝故年即如常在郎罷前唐子西詩兒餓嗔郎罷皆用況語也漁隱叢話

秦系

秦系呈韋蘇州詩云久臥雲間已息機青袍忽著狎鷗飛詩與到來無一事鄉中今有謝元暉系字公緒會稽人隱泉州南安九日山張建封聞系不可致就加校書

郎台號東海釣客與劉長卿善權德輿曰長卿自以爲五言長城系用偏師攻之矣韋答系云知掩山扉三十秋魚鬚翠碧滿床頭莫道謝公方在郡五言今日爲君休蓋以五言得名久矣年八十餘歲卒南安人號其峯爲高士峯全唐詩話

韋蘇州集載秦系詩自署東海釣客試秘書省校書郎而詩有久臥雲間已息機青袍忽著狎鷗飛之句蓋系嘗隱泉州九日山故有東海之號青袍忽著自謂其新授校書郎爾故韋和詩云知掩山扉三十秋魚須翠碧弄床頭正答其意也或者乃謂青袍翠碧皆爲韋發既失詩意又謂唐刺史不借服色則又誤矣牛叢對宣宗

云臣今服緋是刺史所借而白樂天忠州被召詩言之極詳何致之不審耶朱子大全集

黃子野

黃子野字仲唐時候官人也父用行賈於杭州子野年十三從於杭州其父偶適他郡以子野守舍適王伾微時覆舟於羅刹江子野行見之奮臂大呼曰能生得人者予百金於是漁者得伾子野即與以舍中裝直百金其父歸大異之子野因身得其名乃令父喪贏非孝也遂去為人僕賃主人微聞救伾事義其為人陰倍其償乃為小賈小賈之息所得常愈於父久之既致富藏以其半為親什襲費以其半振貧友昆弟乃折節讀書治

左氏春秋亡何客有勸之仕者子野不答因自悔見知於人遂變名姓焚毫素耕於方山其後王侄爲散騎常侍使人召之則亡去令福州觀察處置使以物色訪之得之於陽岐江上有一男子扁舟披簑獨臥雪中忽加艤曰早潮初上海門開漠漠彤雲雪作堆一百六條都掩盡不知何處有僧來又歌曰幾片江頭醉不醒滿天風雪臥滄濱定知酒伴無尋處門外松濤坐獨聽使者疑其子野遥呼之曰仲無恙乎子野曰唯唯於是遂達侄之命隨子野至深山中家徒壁立几上獨周易一卷子野佯喜悅與之約曰旦日當會于傳舍旦日傳舍長展車待客夕時子野不至使者馳至其家則書幣封

識如古今點已過去矣理少彙編

歐陽詹

德宗貞元八年是歲壬申兵部侍郎陸贄知貢舉所取二十二人賈稜爲首歐陽詹第三人是榜其後爲宰相者三人王涯李絳崔羣賦題明水詩題御溝新柳登科記

歐陽詹字行周泉州晉江人弱冠能屬文天縱浩汗貞元年登進士第舉關試薄游太原於樂籍中因有所悅情甚相得及歸乃與之盟曰至都當相迎耳即灑泣而別仍贈之詩曰驅馬漸覺遠迴頭長路塵高城已不見況復城中人去意既未甘居情諒多辛五原東北晉千里西南秦一屨不出門一車無停輪流萍與繫瓠早晚

則相親尋除國子四門助教住京籍中者思之不已經年得疾且甚乃危粧引髻刃而匣之顧謂女弟曰吾其死矣苟歐陽生使至可以是爲信又遺之詩曰自從別後減容光半是思郎半恨郎欲識舊時雲髻樣爲奴開取縷金箱絕筆而逝及詹使至女弟如言徑持歸京具白其事詹啓函閱之又見其詩一慟而卒故孟簡賦詩哭之序曰閩之英惟歐陽生以能文擢第愛始一命食太學之祿助成均之教有庸績矣我唐貞元年已卯歲獻書相府論大事風韻清雅詞旨切直會東方軍興府縣未暇慰薦久之倦遊太原還來帝京卒官靈臺悲夫生於單貧以狥名故心專勤儉不識聲色及兹筮仕未

知洞房纖腰之爲蠱惑初抵太原君大將軍宴席上有妓北方之尤者嬖盼於生生感悅之留賞累月以爲燕婉之樂盡在是矣既而南轅妓請同行生曰十目所視不可不畏辭焉請待至都而來迎許之乃去生竟以蹇連不克如約過期命甲遣乘密往迎妓妓因積望成疾不可爲也先天之夕剪其雲髻謂侍兒曰所歡應訪我當以髻爲貺甲至得之以乘空歸授髻於生生爲之慟怨涉旬而生亦殁則韓退之作何蕃書所謂歐陽詹生者也河南穆玄道訪予嘗嘆息其事嗚呼鍾愛於男女素其效死夫亦不蔽也大凡以斷割不爲麗色所汩豈若是乎古樂府詩有華山畿玉臺新詠有廬江小吏妻

相死或類於此暇日偶作詩以繼之云有客非北遂駈
馬次太原太原有佳人神艷照行雲座上轉橫波流光
注夫君夫君意蕩漾即日相交歡定情非一詞結念誓
青山生死不變易中誠無間言此爲太學徒彼屬北府
官中夜欲和從嚴城限軍門白日欲同居君畏仁人聞
忽如隴頭水坐作東西分驚離腸千結滴泪眼雙昏本
達京師迴駕期相追攀宿約始乖阻彼憂已纏綿高髻
若黃鸝危鬟如玉蟬纖手自整理剪刀斷其根柔情託
侍兒爲我遺所歡所歡使者來侍兒因復前收淚取遺
寄深誠祈爲傳封來贈君子願言慰窮泉使者迴復命
遲遲蓄悲酸詹生喜言施倒屣走迎門長跪聽未畢驚

傷湧漣漣不飲亦不食哀心百千端襟情一夕空精爽
旦日殘哀哉浩然氣潰散歸化沉短生雖別離長夜無
阻難雙魂終會合兩劍遂蜿蜒丈夫早通晚巧笑安能
千防身本苦節一去何由還後生莫沉迷沉迷喪其眞
蜀川名士傳

夔州營妓爲喻廼孺扣銅盤歌劉尚書竹枝詞九解尚
有當時含思宛轉之艷他妓者皆不能也廼孺云歐陽
詹爲并州妓賦高城巳不見況乃城中人詩今其家尚
爲妓詹詩本亦尚在妓家夔州其先必事劉尚書者故
獨能傳當時之聲也聞見後錄

梨嶺爲通衢之江山厥土宜梨宋楊億談苑云天下未

自東獨梨嶺水北流入唐信唐歐陽詹詩南北風烟卽異方連峯危棧倚蒼蒼哀猨咽木傍高處誰不沾衣望故鄉　閩書

福平山唐林蘊先世居此歐陽詹自泉詣莆與蘊兄弟讀書築靈巖精廬亦於此作別墅焉詹客蜀門寄蘊詩步如延壽川原似福平自註延壽蘊別墅福平余別墅也　閩書

歐陽詹玩月詩序云月可玩玩月古也謝賦鮑詩朓之庭前亮之樓中皆玩月也貞元十二年甌閩君子陳可封游在秦寓於永崇里華陽觀予與鄉人安陽邵楚萇濟南林蘊穎川陳詡亦旅長安秋八月十五夜詣陳之

修厥玩事月之爲玩冬則繁霜大寒夏則蒸雲大熱敝月霜侵人薇與侵俱害乎玩秋之於時後夏先冬力於秋季始孟孟終十五於夜又月之中稽於天道寒暑均取於月數則蟾兔圓況埃𡏖不流太空悠悠娟徘徊桂華上浮升東林入西林肌骨與之疎涼神與之淸冷四君子悅而相謂曰斯古人所以爲玩也旣得古人所玩之意宜襲古人所玩之作歡乃詩云八月十五夕舊嘉蟾兔光斯從古人好共下今宵堂素魄皓亦凝芳輝紛四揚徘徊林上頭泛灩天中央皓露助流輕風佑浮涼清冷到肌骨潔白盈衣裳惜此苦宜翫獨之非可將含情顧廣庭願勿沉西方唐詩紀事

高蓋山方平如蓋名山也以其有歐陽詹詩亦名詩山其下有村曰詩村舊傳詹赴舉時母歿里人爲葬是山既歸作詩哀母曰高蓋山前月影微黃昏宿鳥傍林飛墳前滴酒空垂淚不見丁寧道早歸明一統志亦載是詩今按韓文公歐陽生哀辭則於歿時父母具存攷之永福縣志陳嵩詩也永福縣亦有高蓋山然郡人言詹子攢故居鄰詩山之下或攢詩歟 閩書

陽詹有詩行於世聞猿云啼猿非有恨行客自多悲笛云不知吹者意何似聽人心臥屏云橫琴遮遠洞手出高峰公宇蘆云漁家合得兩三莖公退徐吟思古清宮滿不將歸舊隱蕭蕭留與後人聽 雅言雜載

在白門時編刻歐陽詹集自謂無遺矣偶閱全蜀藝文志詹有新都行云縹緲空中絲蒙蘢道傍樹翻茲葉間吹惹彼花上露悠揚絲意去苒蒻花枝住何計脫纏綿天長春日暮原本所遺尚俟續補筆精

林藻

德宗貞元七年是歲辛未刑部侍郎杜黃裳知貢舉所取二十人尹樞爲首林藻第十人是榜其後爲宰相者四人令狐楚竇楚皇甫鑄蕭俛賦題珠還合浦詩題青云干呂登科記

藻青雲干呂詩曰應節偏干呂亭亭在紫氛綴霄初影據日已成文結瑞祥光迴爲樓翠色分還同起封

上更似山橫汾作瑞來蕃國成形裴碧君徘徊如有託

誰道比間雲 唐人試帖

泗洲巖舊名折桂唐林藻與弟蘊登第過此題詩有而今折得兩枝桂又向山頭聯彩歸之語後有僧自泗上人閩度嶺見水車碓磨實息機巧人擬泗洲和尚遂易是名 閩書

林蘊

林蘊任不拘意縱酒自適多忤時政白君易以詩戒之曰世上如今重檢身吾儕恃酒似狂人西曹舊日多持論慎莫吐他丞相茵 閩川名士傳

陳通方

陳通方登貞元進士第與王播同年播年五十六通方甚少因期集撫播背曰王老奉贈一第言其日暮途遠及第同贈官也播恨之後通方丁家艱辛苦萬狀播捷三科爲工郎判鹽鐵通方窮悴求助不甚給之時李虛中爲副使通方以詩求爲汲引云應念路傍憔悴翼昔年喬木幸同遷播不得已薦爲江西院官唐詩紀事

潘存實

潘存實字鎮之漳浦人初應舉以晨光麗仙掌賦及雙陸子賦得名元和十三年庚戌官侍郎下試禮耕情田賦及玉聲如樂詩入格登第初授東宮左庶子累遷戶部侍郎漳人登第自存實始存實有用世志覽郭璞

閩城記曰南臺沙合公輔即出自是凡遇自閩來者輒問南臺江可揭衣未也有撫嘗春申平原信陵四公子贊載唐文粹其詞曰四人爲身萬二千人爲耳目四人爲梁萬二千人爲榱桷有危可平有死可生豈彼威憑實惟義爭嗟乎人之家或財不自與心不自是妻不睦夫父不慈子而況乎萬二千士乎哉恨不覩此 閩書

黃滔壺公山詩作賦前儒闕冲虛南國先省郎求牧看野老尋齋暇自注潘郎中存實詩云雙旌放青原吟看壺公翠又歐陽拒先輩與刺史蘇君書求泉山之圖爲畫屏云壺公之高洛陽之深夢寐所思 全唐詩話

邵楚萇

邵楚萇字待倫閩縣人貞元十五年試信及豚魚詩行不由徑詩登第爲校書郎附馬侍中燧有水香亭侈麗楚萇作馬侍中亭子歌述之春水遲遲古香閣窈窕佳人褰繡幕淋漓玉露滴紫蕤綿蘂黄烏窺朱蕚横漢碧雲歌處斷滿地花鈿舞時落樹影參差斜入簷風舞淋漓水晶簾馬以爲媿遂毀其亭由是詩名益振　閩書

陳彦博

陳彦博閩縣人元和四年與謝楚同爲廣文生夢至一官司几案有尺牘如金字者謂明年進士榜見其名在三十二上二人皆李姓而無楚名明年果如所夢二李即顧行仍叔也又明年楚于尹躬下擢第先是李師道

請贖魏徵宅學士白居易言事關激勸合出朝廷師道何人敢掠其美憲宗然之其後有司以爲試題彥博詩云阿衡隨逝水池館主他人天意能酬德雲孫喜庇身生前由直道沒後振芳塵雨露承恩日芝蘭故里春勛庸流弈世光彩映諸鄰共喜昇平代從茲得諫臣風雅叢談

周匡物

周匡物字幾本漳州人唐元和十二年王播榜進士及第時以歌詩著名初周以家貧徒步應舉落魄風塵懷刺不偶路經錢塘江乏僦船之資久不得濟乃於公館題詩云萬里茫茫天塹遙秦皇底事不安橋錢塘江口無錢過又阻西陵兩信潮郡牧出見之乃罪津吏至今

天下津渡尚傳此詩諷誦舟子不敢取舉邑人錢自此始閩川名士傳

周匡物題古錢歌有欲向高臺對曉開不知誰是孤光主時宰王播見而異之元和十一年播知貢舉匡物進士及第爲漳人登進士之始閩省通志

名第山本名天城山唐周匡物讀書此山登第後勅賜名第以漳人及第自匡物始也又匡物登第一時同擢者三十三人有贈之詩云元和天子丙申年三十三人同得僊今漳南五里有名第院記匡物而山又有得僊亭蓋取贈詩語劉禹錫詩有危亭誰結據山椒名第山人不可招之句匡物自題云窗外捲簾侵碧落檻前鱗

竹響青冥闕書

匡物及第後謝座主云一從東越入西秦十度見春試向崑山投老樂便容靈沼洗埃塵悲歡暗負風雲力感激潛生土木身中夜自將形影語古來吞炭是何人唐詩紀事

林傑

林傑字智周幼而穎異言則成文年六歲請舉童子時父肅爲閩府大將性樂善尤好聚書又妙於手談當時名公多與之遊及有是子益大其門廉使崔侍郎干亟與遷職鄉人榮之傑五歲父携行至王仙君霸壇戲問童子能詩乎傑口占云羽客已登雲路去丹爐草木盡

凋殘不知千載歸何口空使時人掃舊壇叟矜不謂玅
歲之作遽孫於此等視翁嬿遞相傳諷自此口課所
爲求幾盈軸明年遂罹虎中丞虐既仰幅類吟聲爾駭
嘆命予弟延入學院時命七夕賦乞巧詩傑援筆曰七
夕今宵看碧霄牽牛織女渡河橋家家乞巧望秋月穿
盡紅絲幾百條虎嘆曰真神童耳傑又精於琴棋草隸
俱有天然不煩師授虎仍與弈從某或全局輸者令壁
之勿觸取韯于來繼終其事傑必指縱出奇往往反勝
曲盡其妙時詡神功後復業詞賦頗振聲間有仙客入
壺中賦云仙客以變化隨形逍遙放情處於外則一壺
斯在入其中則萬象俱呈飛閣重樓不是人間之狀奇

花異木無非物外之名至九歲謁盧大夫封黎常侍訢無不嘉奬錡就賓廳口在筵宴李侍御遠趙支使格深所知仰不捨斯須和趙支使詠荔支詩云金盤摘下排朱顆紅殼開時飲玉漿鄭副使立作詩畫倖劉制豈濫為序以貽之至年十七方結束琴書將西邁而殂唐詩紀事

林傑五歲與父同遊王仙君壇父曰能詩乎傑曰羽客已登雲路去丹砂草木盡凋殘不知千歲歸何日空使時人掃舊壇又同唐中丞作七夕詩曰七夕今朝看碧霄牽牛織女渡河橋家家乞巧望秋月穿盡紅絲幾萬條唐公曰真神童也年十歲方秋初忽有雙鶴盤空而下欣然下階抱得一隻父恐非常令放之鶴升而去是

夕得疾而卒鄭立以詩哭之曰方高未及賈生年何事孤魂逐逝川螢聚帳中人已去鶴離臺上月空圓古今詩話

李德裕

盤陀嶺梁山嶺也磴薄崎嶮盤桓可十里入潮廣道也嶺有巡檢司在焉漢南越曰蒲葵關唐大中十二載嶺南節度使楊發詩南藍封隨見好山蒼蒼松桂擁南顏誰憐後夜思鄉處白草黃茅藏漢關按唐李衛公德裕貶嶺南次漳浦驛詩嵩少心期杳莫攀好山聊復一開顏明朝便是南荒路更上層樓望故關發移鎮南海道出漳浦寓止驛樓閱衛公舊題尋訪不得登日得本於土人婁飭驛吏所爲其詩發詩蓋次李韻也閩書

唐宣宗

夕陽山在同安縣南八十里上有遺跡巖真寂寺唐宣宗居邸時遁跡此巖三載後還京即位勑賜真寂禪寺云宣宗與黃蘗斷際和尚山中觀瀑聯句蘗先詠云穿巖透壑不辭勞到底方知出處高宣宗續云溪澗豈能留得住終歸大海作波濤又詩惟愛禪林秋月空誰能歸去宿龍宮夜深深閣法燈寸露落在蓮花世界中按唐宣宗長慶中封光王唐書第稱韜晦未嘗遁跡而唐尉遲偓作中朝故事載宣宗憲皇少子也皇兄即穆宗也穆宗敬宗之後文宗武宗相次即位宣皇皆叔父也武宗初登極深忌焉一日會鞠於禁苑間武宗召上遥覩

驟目於中官仇士良羅馬向前曰適有吉王可下馬上良命中官輿出宮中奏曰落馬已不救矣辭請爲僧行游江表閻會昌末中人請還京遂即位則其事固有據者閩書

李頻

唐詩人李頻字德新名列唐書文藝傳才調集所載中流徵暮見湘烟一篇其作也懿宗時爲建州刺史卒見神梨嶽郡人祠祀之宋紹興中封靈顯忠惠公後加靈佑善應王再加廣濟王又加福佑威濟信順王明洪武初改建州刺史之神載在祀典宋眞文忠公序其詩令所傳梨嶽集是也詩人殁而爲神未有如頻之昭昭者

東溪在府城東南政和門外發源處州松源會松溪政和之水而下至城東南遶而西合甌寧西溪之水爲一大溪南注延平抵福州入於海唐李頻東溪泛舟詩登岸還入舟水禽驚笑語晚蕖低泉色溫雲帶殘暑落日乘醉歸溪流復幾許 閩書

梨山上有廟唐李頻刺州時雅好此山公暇時往遊頻卒官父老相率葬之縣之永洛洲既卽此山立廟宋時雨暘應禱累封靈祐福應威濟信順王元初於學宮作澤民分靈祠祀之揭佑民作祠樂歌山爲鉤曲藏神宫拂天雲旗揭靈風云何王陽招之東乘彼赤羆駕文熊

飄然遨遊顧環雕帝裔隊仗王儀容手挾膺矢並和弓下庭考鼓兼鳴鐃銅梨白雉血在中淋漓酒肴薦和醢引接我士俱登肅上天翩翩策飛龍 閩書

唐李頻四皓廟云東西南北人高跡自相親天下已歸漢山中猶避秦龍樓曾作客鶴氅不稱臣獨有千年後青青廟木春頻詩寫出四皓心事而頻心事亦自可見後爲建州刺史卒於官民懷其德立廟梨岳至今血食不絕可謂千年廟木春矣 筆精

李商隱

義山武夷山詩只得流霞酒一杯空中簫鼓幾時回武夷洞口生毛竹老盡曾孫更不來按武夷山在今福建

建寧府崇安縣唐地里志爲江南東道山屬建州建陽縣嘗見武夷山志題詠之詩以義山爲始考義山平生蹤跡未至建州不知何爲而有是作蓋亦借山詠事也武夷之山不著上古至漢武帝始列祀典史記封禪書所謂以乾魚祀武夷君是也漢武蓋好仙者豈詩爲武宗建九天道場築望仙臺觀而發耶空中簫鼓一去不回老盡曾孫無緣重見仙之不足信也明矣與穆王何事不重來略同若作煩武夷山恐失詩意李詩錢注

龍郎途中詩云漢苑殘花別吳江盛夏來惟看萬樹合不見一枝開水色饒湘浦灘聲怯建溪淚流迴月上可得更猨啼按龍郎泰太末縣歷代沿改不一唐貞觀中

復置龍邱縣屬衢州唐書地里志衢州爲江南道蓋古揚州南境本吳地故前首曰吳江盛爻來也龍邱南接建州故次首曰灘聲怯建溪也中卷有武夷山詩武夷山在建州愚竊以爲義山蹤跡未至觀此二詩豈義山嘗從衢州而至建州耶本傳未載不可考也李詩箋注

陳黯

虎山西北有嶺曰薛嶺嶺南唐陳黯居焉嶺北唐薛令之自福安徙家於此時號南陳北薛按黯字希儒少贄通經及第娶妻黃甚賢而生黯獨身而已黯十歲能詩十三袖詩通謁清源牧其首篇詠河陽花時面豆新愈牧戲之曰藻才花貌胡不詠歌應聲曰玳瑁應難比斑

犀定不加天嫌未端正滿面與裝花由是聲名大振於州里十七作蘇武謁漢武帝陵廟賦便爲作者推伏早孤事母至孝無意求仕子蔚旣冠母氏勉之曰付蔚潘岳之筵侯爾郄詵之桂方起鄉薦求試貢闈已過不惑之年矣黯忪姿梛態山屹波涇語默有程進退可法其爲文詞不尚奇而重切理意不偶立而重師古詩篇詞賦殘儆皆精尤工官試乃會昌乙丑逮咸通乙酉凡十八舉不第所著有綺藏集同郡王肱蕭樞同邑林顥漳浦赫連韜福州陳𠡠陳發詹雄皆一時秀士黯名價相埒而並不遇世嘆其屈 閩書

薛逢

薛老峯山頂尖起向陽峯三字周樸詩薛老峯頭三箇字須知此與石齊生直教截斷蒼苔色浮世人儕眼始明薛老薛逢也咸通中爲侯官令與僧靈觀游劍亭其側人書其峯曰薛老云按逢字陶臣蒲州人會昌進士有元日田家詩南村晴雪北村梅樹裏茅簷晚盡開蘖榼出門兒婦去烏飛迎路女郎來想閩中詩也但唐書本傳未見逢令侯官爾 閩書

施肩吾

泉郡志云東出海門舟行二日程曰彭湖嶼在巨浸中環島三十六如排衙然昔人多僑寓其上苫茅爲廬推年大者爲長不畜妻女耕漁爲業牧牛羊散食山谷間

各務耳爲記訟者取決於晉江縣城外貿易歲數十艘爲泉之外府後屢以倭患墟其地或云抗于縣官故墟之今鄉落屋址尚存唐施肩吾島夷行云腥臊海邊多鬼市島夷居處無鄉里黑皮年少學採珠手把生犀照鹹水即其處也今彭湖已設遊兵汛守焉泉南雜志

歐陽澥

章正字孝標下第時爲燕歸詩留獻庾侍郎承宣小宗伯得詩展轉吟諷誠恨遺才乃候秋期必當引薦庾果重秉禮曹孝標來年擢第羣議以爲二十八字而致大科則名路可遵遞相礱礪也其詩曰舊壘危巢泥已落今年故向社前歸連雲大廈無棲處更傍誰家門戶飛

後五十年來有閩川歐陽澥者四明詹之孫也澥娶婦經旬而辭赴舉抗節不還詩云黃菊離家十四年又云離家已是夢松年又云落日望鄉處何人知客情自憐十八年之帝鄉未遇知已也亦爲燕詩以獻主司鄭愚侍郎其詞雖爲朝貴稱羨尚未第焉其詩曰翩翩雙燕畫堂開送古迎今幾萬回長向春秋社前後爲誰歸去爲誰來 雲溪友議

王肱

王肱字用輔晉江人爲文好刺譏當世以是累舉不第嘗著濟狀一篇言濁河貫清濟濟詰其冤溷時甚奇之又有無題古詩一百三十首詞多悽惋 閩省通志

蕭澥

蕭澥字次元侯官人開成進士是歲閩中登第四人朝士詩云幾人天上爭仙桂一歲閩南折四枝自是號爲文儒之鄉 閩省通志

陳嘏

陳嘏惠安人唐開成三年進士以詞賦擅名尤工篆隸宣宗嘗善其所製霓裳羽衣曲以爲琬琰之器官終刑部郎中 閩書

張拙

張拙秀才因禪月大師指參石霜霜問秀才何姓曰姓張名拙霜曰覓巧尚不可得拙自何來張忽有省乃呈

偈曰光明寂照徧河沙凡聖含靈共我家一念不生全體現六根纔動亂雲遮破除煩惱重增病趨向眞如亦是邪隨順世緣無罣礙涅槃生死等空花五燈會元

張拙秀才他無籍貫可攷只據是石霜一偈附列宗門卽以偈論亦是吾輩見解近時衲子作此言句者多如麻豆拙卽寧人於學何重乎初集

梛逵

莆田縣有染家巨富因醉毆兒至高標十木既歸鄉親爲會有梛逵秀才旅遊擬席主人不樂梛生怒而題壁染人遂與求帛贖其詩詩曰紫綠終朝染因何不識非莆田竹木貴背負十柴歸雲溪友議

黎瓘

韋袞咸通間刺漳州有麻衣黎瓘者南海狂士也遊於漳袞禮遇之瓘頗於席上喧酗爲押衙王劍所惡鄉飲之日諸賓悉赴客司獨不召瓘瓘作翻韵詩贈崔使君坐中皆大笑崔使馳騎迓之其詩曰慣向溪邊折柳楊因循行客到州漳無端偶觸王衙押不得今朝看飲鄉按刺史崔袞其押衙王劍名俱見開元寺咸通塔中閩省通志

柯崇　鄭希顏

天復元年杜德祥榜放曹松王希羽劉象柯崇鄭希顏等及第時上新平內難聞放新進士喜甚詔選中有孤

貧之人宜令以名聞特敕授官故德祥以仍等塞詔各授校正制畧曰念爾登科之際當于反正之年宜降異恩各膺寵命松舒州人希羽劍州人甲子皆七十餘象京兆人崇希顏閩人皆以詩卷及第亦俱年逾耳順時號五老榜 摭言

周朴

朴唐末詩人寓於閩中僧寺假丈室以居不飲酒茹葷塊然獨處諸僧晨粥卯食朴亦攜巾盂厠諸僧下畢飯而退率以為常郡中豪貴設供率施僧錢朴即巡行拱手各丐一錢有以三數錢與者朴止受其一耳得千錢以備茶藥之費將盡復然僧徒亦未嘗厭也性喜吟詩

尤尚苦澀每遇景物搜奇抉思日旰忘返苟得一聯一句則忻然自快嘗野逢一負薪者忽持之且罵聲曰我得之矣樵夫矍然驚駭掣臂棄薪而走遇巡徼卒疑樵者為偷兒執而訊之朴徐往告卒曰適見負薪因得句耳卒乃釋之其句云子孫何處閒為客松柏被人伐作薪彼有一士人以朴僻於詩句欲戲之一日跨驢於路遇朴在傍士人乃欹帽掩頭吟朴詩云禹力不到處河聲流向東朴鬭之忽遽隨其後且行士但促驢而去畧不回首行數里追及朴告之曰僕詩河聲流向西何得言流向東士人領之而已闕中傳以為笑或曰曉來山鳥鬧雨過杏花稀亦朴詩也全唐詩話

唐之晚年詩人無復李杜豪放之格然亦務以精意相高如周朴者構思尤艱每有所得必極其雕琢故時人稱朴詩月鍛季煉未及成篇已播人口其名重當時如此而今不復傳矣予少時猶見其集其句有云風暖鳥聲碎日高花影重又云曉來山鳥鬧雨過杏花稀誠佳句也 六一詩話

處士周朴有能詩名於唐末歐陽公嘗稱朴詩風暖鳥聲碎日高花影重之句然此杜荀鶴詩非朴句也見唐風集公言少時見其集今不復傳又言鄭谷詩號雲臺編者今亦不行於世然今市肆實有此集二人唐史皆不爲立傳獨朴死巢寇不屈其節自見巢傳中余家有

朴詩百餘篇嘗爲之序異日當別加搜訪遺逸爲全集以傳於世捫蝨新話

晚唐人詩風暖鳥聲碎日高花影重曉來山鳥鬧雨過杏花稀元人詩布穀叫殘雨杏花開半村皆佳句也然總不如右丞興闌啼鳥緩坐久落花多自然入妙盛唐高不可及如此池北偶談

唐李嘉祐春思詩淸明桑葉少穀雨杏花稀乃悟周朴詩曉來山鳥鬧雨過杏花稀能改齋漫錄

周朴詩古陵寒雨絕高鳥夕陽明高僧千里外長嘯一聲初右張爲取作主客圖唐詩紀事

閩縣薛老峰山頂突起向陽峯三字周朴詩薛老峯頭

三箇字須知此與石齊生直教截斷若苦色浮世人才始眼明薛老薛遜也咸通中爲侯官令與僧靈觀遊創涎其側人書其峯曰薛老云僞閩癸卯歲一夕風雨聞山上如數千人喧噪旦則三字倒立其年閩亡云樵書初編

周朴嘗詠蝶云可憐黃雀啣將去從此莊周夢不成王是爲黃巢所殺人以爲詩讖後人于鄭霄臺祀之張浚帥閩奏請廟額曰剛顯閩大紀

陳陶

陶劍浦人居南昌之西山宋齊邱守南昌因有蒲安之賦乃自詠云中原莫道無麟鳳自是皇家結網疎與水曹任畹郎中友善寄畹詩云好向明時薦遺逸莫教千

里又靈均江南後主卽位知其運祚衰替以修養爲事故詩云乾坤見了文章懶龍虎成來印綬疎嚴尚書宇鎭豫章遣小妓蓮花者往西山侍陶陶殊不顧妓爲詩曰蓮花爲號玉爲腮珍重尚書遣妾來處士不生巫峽夢虛勞神女下陽臺陶答之曰近來詩思淸如月老大心情薄似雲已向昇天得門戶錦衾深媿卓文君唐詩紀事

處士陳陶者有逸才歌詩中似負神仙之術或露王霸之誠雖文章之士亦未足憑而以詩見志乃宣父之遺訓也其詩句云江湖水深淺不足掉鯨尾又云飲冰狼子瘦思日鷓鴣寒又云中原不是無麟鳳自是皇家結網疎又云一鼎雄雌金液火十年寒暑鹿麑衣寄與東

流任斑鬢向隅終守鐵梭飛諸如此例不可殫記著辯書十卷聞其名而未嘗見之北夢瑣言

陶唐末自稱布衣開寶中人或見之或云已得仙矣蟬聲將刀短葦色與秋長比屋歌黃竹何人撼白榆右張爲取作主客圖唐詩紀事

西山產靈藥陶與妻日劚而餌之而二子小字祖梨或問其優劣答曰味雖不同皆可於口陶有詩云㵎溪老叟無人問閒列祖梨敘六翮益指二子也十國春秋

南唐書陳陶傳陶所遯西山先產藥物數十種陶採而餌之開寶中嘗見一叟角髮被褐與一老媪貨藥於市獲錢則市鮓對飲旁若無人旣醉行舞而歌曰籃采禾

籃采禾塵世紛紛事更多爭如賣藥沽酒飲歸去深崖拍手歌或疑爲陶夫婦云按此即晚唐詩人陳陶賦一將功成萬骨枯者觀本傳則知俗繪八仙中之藍采和豈人名哉以禾爲和以籃爲藍謬矣書影因樹屋

漢賈捐之議罷珠崖疏云父戰死於前子鬬傷於後女子乘亭障孤兒號於道老母寡婦飲泣巷哭遙設虛祭想魂乎萬里之外後漢南匈奴傳唐李華弔古戰場文全用其語意總不若陳陶詩云誓掃匈奴不顧身五千貂錦喪胡塵可憐無定河邊骨猶是春閨夢裡人一變而妙眞奪胎換骨矣丹鉛錄

陳陶詩可憐無定河邊骨猶是春閨夢裡人按無定河

在今青澗縣東六十里南入黃河一名奢延水又名銀水輿地記唐立銀州東北有無定河即圁水也後人因潰沙急流深淺無定故更今名又唐陳祐詩無定河邊暮笛聲赫連臺畔旅人情函關歸路千餘里一夕秋風白髮生丹鉛錄

陶小與水曹任畹相善寓之詩云好向明時薦遺逸莫教千古弔靈均又自詠云近來世上無徐庶誰向桑麻識臥龍十國春秋

劍浦陳陶唐末隱西山步虛引云小隱山人十洲客莓若爲衣雙耳白青編爲我忽降書暮雨虹蜺一千尺赤城門閉六丁直曉日已燒東海色朝天半夜聞玉雞星

斗離離儗龍翼奇哨不減李賀筆精

陳陶詠竹詩青嵐帚亞思君祖綠潤編多憶蔡邕陳張君祖竹賦青嵐運帚碧空掃烟蔡邕竹贊云綠潤碧鮮紺文紫錢丹鉛錄

扶桑山有玉雞鳴則金雞鳴而後石雞鳴天下雞皆鳴所謂天雞也李詩半壁見海日空中聞天雞溫庭筠詩漏轉霞高滄海低玻瓈枕上聞天雞俱用天雞耳陳陶詩朝天半夜聞玉雞星斗離離凝龍翼蓋用玉雞矣詩人獨無用石雞者毋乃貴玉賤石歟稗史彙編

吳公

乾寧石刻在吳塘山唐末有吳公者棄官隱於此山故

山川村落皆以吳名元時有人淘井得石有詩字隱隱可辨詩云去國投茲土編茅隱舊蹤年年秋水上獨對數株松字大徑寸筆力遒勁末小書乾寧三年秋吳餘數字漫滅不可識閩省通志

閩王繼鵬

繼鵬元妃梁國夫人李氏同平章事敏之女繼鵬寵春燕欲廢夫人內宣徽使參政事葉翹諫曰夫人先帝之甥聘之以禮奈何以新愛易乎繼鵬不聽翹復上書極爭繼鵬批其疏後曰春色曾看紫陌頭亂紅飛盡不禁秋人情自厭芳華歇一葉隨風落御溝放翹歸永泰梁國亮廢金鳳外傳

韓偓

韓偓天復初入翰林其年冬車駕出幸鳳翔偓有扈從之功返正初上面許偓爲相奏云陛下運契中興當復用重德鎮風俗臣座主右僕射趙崇可以副陛下是選乞廻臣之命授崇天下幸甚上嘉嘆翌日制用崇暨兵部侍郎王贊爲相時梁太祖在京素聞崇之輕佻贊復有嫌釁馳入請見於上前具言二公長短上曰趙崇是偓薦時偓在側梁主叱之偓奏曰臣不敢與大臣爭上曰韓偓出尋謫官入閩故偓有詩曰手風慵展八行書眼暗休看九局圖窓裡日光飛野馬案前筠管長蒲盧謀身拙爲安蛇足報國危曾捋虎鬚滿世可能無默識

未知誰擬試齊等 摭言

偓於昭宗朝召入院試學士試文五篇萬邦咸寧賦禹拜昌言詩武臣授東川節度使制答佛誓國王進貢書批三功臣讓圖形表 金鑾密記

朱全忠忌偓貶濮州司馬昭宗執偓手流涕曰左右無人矣再貶榮經尉徙鄧州司馬哀帝復召爲學士還故官偓不敢入朝挈族來依王審知僑居南安天祐三年復有前命偓又辭爲詩曰豈獨鴟夷解歸去五湖漁艇且餔糟已而梁篡唐復召亦辭不往龍德三年卒於南安龍興寺自貶後以甲子歷歷自記所在其詩皆手寫成帙歿之日家無餘財惟燒殘龍鳳燭一器而已 十國春秋

偓十歲能詩嘗即席爲詩送父友李商隱一坐盡驚當才情詞靡麗初喜爲閨閣詩後遭故遠遁出語依於節義得詩人之正焉全唐詩錄

山谷嘗爲予言杜子美雖流離顛沛心未嘗一日不在本朝故善陳時事句律精深超古作者盡忠義之氣奮發而然韓偓貶逐後依王審知其集中所載手風慵展八行書眼暗休看九局圖窓裏日光飛野馬案頭筠管長蒲盧謀身拙爲安蛇足報國危曾捋虎鬚滿世可能無默識未知誰擬試齊竽其詞淒楚切而不迫不忘其君也潘子真詩話

偓與吳融同時爲詞臣偓忠於唐爲朱三所斥貶責不

悔如捋虎鬚之句人未嘗誦似爲香奩所掩及朱三篡弑偓羈旅於閩時王氏割據偓詩文只稱唐朝官職與淵明稱晉甲子異世同符亦讀其集壯其志錄其警聯於篇內三數篇自述其玉堂遭遇唐季非復承平舊觀而待詞臣之禮猶然存之以備金鑾記之闕後村詩話

韓偓當崔胤朱全忠表裏亂國獨守臣節不變寧不爲相而在翰苑竟忤全忠貶濮州司馬事見本傳所謂報國危曾捋虎鬚非虛語也瀛奎律髓

韓致光天復二年隨駕鳳翔冬至夜作不道慘舒無定分却憂蚊響又成雷是時朱全忠圖岐甚急李茂貞有連和之意偓之孤忠處此殆知其必一反一覆終無定

在歟此關時事不但詠至節也瀛奎律髓

吳融韓偓同時慨嘆兵戈之間詩律精切皆善用事瀛奎律髓

唐史偓傳貶濮州後卽不甚詳吾家所得偓詩皆以甲子歷歷自記有天祐二年乙丑在袁州得人賀復除戎曹依舊承旨詩又有丁卯年聞再除戎曹依前充職詩蓋兩召皆辭不赴也終身不食梁祿大節與司空表聖畧相等惜乎唐史止書乙丑一召不爲少發明之石林集

韓偓流寓閩中所作詩僅傳南臺懷古一首云無邪離腸日九廻强舒懷抱立高臺中華地向天邊盡南國雲從鳥上來四序有花長見雨一冬無雪郤聞雷離宮紫

禁生冠冕郄望扶桑病眼開偓卒於閩其子寅亮與鄭文寶言偓捐館日溫陵帥閩其家藏箱笥頗多而扃鐍甚固發覩得燒殘龍鳳燭金縷紅巾百餘條蠟淚尚新巾香猶鬱乃偓爲學士日視草金鑾夜還翰苑當時皆秉燭以送悉藏之又文寶少游於延平見一老尼亦說斯事尼乃偓之妾耳第未考偓葬於何所也筆精

韓偓詩極清麗有手寫詩百餘篇在其四世孫奕處偓天復中避地泉州之南安子孫遂家焉廣曆中予過南安見奕出其手集字極淳古可愛後詣闕獻之以其忠臣之裔得司士參軍終於殿中丞予在京師見偓送謷光上人詩亦墨蹟也與此無異夢筆記

保曰號玉山樵人所著歌詩頗多其間綺麗得意者數百篇膾炙人口或樂工配入聲律粉墻椒壁竊詠者不可勝計行書亦可喜題懷素草書詩云怪石會秋澗寒藤挂古松若教臨水硏字字恐成龍非潛心字學作語不能逮此宣和書譜

釣龍臺上有盤石越王餘善釣白龍處也又名越王臺韓偓流寓閩中題詩云無那離腸日九迴强舒懷抱立高臺九華地向城邊盡外國雲從島上來四序有花常見雨一冬無雪却聞雷離宮紫氣生冠冕試望扶桑病眼開竹窗雜錄

韓偓昭宗時爲翰林學士承旨頗與國論爲崔胤朱全

忠所不容謫濮州司馬其後復官不敢入朝挈其族依閩中王審知嘗道沙陽寓居天王院者歲餘與老僧瀛明書以詩贈之至後唐時邑令張僚爲之記敘偓始末甚詳且述唐末亂離之事頗與唐史合予來沙陽聞之竊欲一觀而其碑因寺中廢爲有力者取去祕不示人久之始得見其副本感而賦之且錄偓詩卷中傳諸好事者云偶訪明公大德贈長句四韻前翰林學士承旨戶部侍郎知制誥韓偓上寸髮如霜袒右肩倚肩筇竹貌怡然懸燈深屋夜分坐移榻向陽齋後眠刮膜且揚三毒論攝心徐指二宗禪清涼藥分能知否各自胸中有醴泉嗣臣謫去墮天南詩塋從來勝寺簷好事不須

收拾去世間遺集有香奩 李忠定梁溪集

韓致光吳子華皆唐末詞臣位望通顯雖國歷主辱而賦詠唱和不輟存於集者不過流連光景之語如感時傷事之作絕未之見當時公卿大臣往往皆如此 後村詩話

致光昭宗時以翰林承旨謫嶺表道湖南謝人惠含桃詩云金鑾歲歲長宣賜忍淚看天憶帝都自注云每歲初進之後先宣賜學士韓子蒼謝人惠茶云白髮前朝舊史官風爐煮茗暮江寒蒼龍不復從天下拭淚看君小鳳團意本致光而語益工 復齋漫錄

予游章句信有年矣誠知非丈夫所為不能忘情天所賦也自庚辰辛巳之際迄辛丑庚子之間所著歌詩不

帝千首其間以綺麗得意者亦數百篇往往在士大夫之口或樂工配入聲律粉墻椒壁斜行小字竊詠者不可勝計大盜入關緗帙都墜遷徙不常厥居求生草莽之中豈復以吟諷爲意或天涯逢舊識或避地遇故人醉咏之暇時及拙唱自爾鳩輯復得百篇不忍棄捐隨時編錄遐思宮體未敢稱庾信攻文却誚玉臺何必倩徐陵作叙粗得捧心之態幸無折齒之慚柳巷青樓未嘗糠粃金閨繡戶始預風流咀五色之靈芝香生九竅咽三危之瑞露春動七情如有責其不經亦望以功掩過翰林學士承旨行尚書戶部侍郎知制誥韓偓序香奩

予自辛酉歲戲作無題十四韻故奉常王公相國首於
繼和故內翰吳侍郎融令狐舍人渙閣下劉舍人崇譽
吏部王員外渙相次屬和予因作第二首却寄諸公一
內翰以小天亦再和余復作第三首二內翰亦三和王
公一首王小天二首二學士各三首予又倒押舊韻成
第四首二學士笑謂予曰謹豎降旗何妍如是也遂絕
筆是歲十月末予在內直一旦兵起隨駕西狩文稿咸
棄更無孑遺丙寅年九月在福建寓止有前東都度支
院蘇暐端公挈予淪落詩稿見授中得無題一首因追
味舊作缺亡甚多惟第二第四首彷彿可記其第三首
才得數句而已今亦依次編之以俟他時偶獲全本餘

五人所和不復憶省矣

香奩集無題詩序

世傳香奩集江南韓熙載所爲誤沈存中筆談又謂晉相和凝所爲後貴惡其側艷嫁名於偓亦非也余家有唐吳融詩一集其中有和韓致堯無題三首與香奩集中無題韻正同而偓序中亦具載其事又予曾在溫陵於偓裔孫家處見偓親書所作詩一卷雖紙墨皆淡而字畫宛然其最婉多情春盡等詩多在卷中此可驗矣偓富於才情詞致婉麗能道人意外事固非凝所及據北夢瑣言云凝少年好爲小詞令布於汴洛泊作相專令人收拾焚毀契丹人號爲曲子相公然則凝雖有集名香奩與偓同乃浮艷小詞耳安得便以今世所行

香奩集考凝作耶 石林集

韓偓香奩集百篇皆艷體也沈存中筆談云乃和凝所作凝後貴悔其少作故嫁名韓偓耳今香奩集有無題詩序云予辛酉年戲作無題詩十四韻故奉常王公內翰吳公舍人令狐渙相次屬和是歲十月一日兵起隨駕西狩文藁咸棄丙歲歲在福建有蘇暐以稍見授得無題詩因追詠舊詩缺亡甚多予按唐書韓偓傳偓嘗與崔胤定策誅劉季述昭宗反正為功臣與令狐渙同為中書舍人其後韓全誨等劫帝西幸偓夜追及鄠見帝慟哭至鳳翔遷兵部侍郎天祐二年挈其族依王審知而卒以紀運圖攷之辛酉乃昭宗天復元年丙寅乃

哀帝天祐二年其序所謂丙寅歲在福建有蘇暐授其稿則正依王審知之時也稽之於傳與序無一不合者則此集韓偓所作無疑而筆談以爲和凝嫁名於偓特未攷其詳耳筆談云偓又有詩百篇在其四世孫奕處見之豈非舊詩之缺亡者乎 韻語陽秋

致光筆端甚高唐之將亡與吳融詩律皆全不似晚唐善用事極忠憤惟香奩之作詞工格卑豈非世事已不可救姑流連荒亡以紓其憂乎 瀛奎律髓

香奩之作爲韓偓無疑也或以爲和凝之作嫁名於韓劉潛夫謂信之攷諸同時吳融集有依韻唱和者何可掩哉誨淫之言不以爲恥非唐之衰而然乎 瀛奎律髓

高秀實云元氏艷詩麗而有骨韓偓香奩集麗而無骨時李端叔意喜韓偓詩誦其序云咀五色之靈芝香生九竅咽三危之瑞露美動七情秀實云勸不得也勸不得也彥周詩話

韓偓詩牕裏日光飛野馬案頭筠管長蒲盧上句謂窓隙日影中多見飛塵人猶易解至次句則案頭竹管豈長蘆叢耶便相顧錯愕按中庸夫政也者蒲盧也舊注蒲盧是蜾蠃名爾雅云卽細腰蜂也蜾蠃取螟蛉納書案筆管間以泥封之閱數日而化爲蜾蠃其以之證政舉者正以言民化之易也是以家語曰天道敏生人道敏政地道敏樹夫政也者蒲盧也待化而成其著待化

而成四字明明解敏政之譬此夫子自言之且自注之者自宋人作章句改盧為蘆以蒲葦當之則不惟中庸家語爾雅毛詩俱不能解即韓冬郎一七字詩亦無解處矣噫夫讀經讀詩皆不可無學如此西河詩話

香奩集云後魏時相州人作李波小妹歌疑其未備因補之李波小妹字雍容窄衣短袖蠻錦紅未解有情夢梁苑何曾自媚妬吳宮誰教牽引知酒味因令悵望成春慵海棠花前鞦韆畔指人撩鬢道怨怨韓偓所補似言閨房之意大非其實北史廣平人李波宗族彊盛殘掠不已百姓語云李波小妹字雍容褰裙逐馬如卷蓬左射右射必疊雙婦女尚如此男子安可逢李安世設

方畧誘殺之州內肅然 西溪叢語

韓偓詩鸎兒妾唆梔黃嘴鳳子輕盈膩粉腰不識鳳子定是何物有問于姑以蜓應之問者彼遑而已退念藏書萬數不能貯心亦病也徐悟乃崔豹古今注耳謂蛺蝶大者爲鳳子 金玉詩話

子規人但知其爲催春歸去之鳥蓋因其聲曰歸去了故又名思歸鳥而不知亦爲先春而鳴之鳥史記曆書百草奮興姊規先嗥索隱曰子規春氣發動則先出野澤而鳴是也韓致光春恨詩殘夢依依酒力餘城頭批頰伴啼烏批頰鳥卽鵯鵊也催明之鳥 日札

唐盧延遜詩樹上諮諏批頰鳥牕間壁剝叩頭蟲王半

山詩翳木窺搏黍藉草聽批頰元人送春詩批頰穿林叫新綠韓致光春恨詩云殘夢依依酒力餘城頭批頰伴啼烏平明乍捲西樓幙院靜初聞放轆轤批頰蓋鳥名但不詳為何形狀耳或曰即鵯鵊也催明之鳥丹鉛總錄

韓偓詩云洞門深閉不曾開橫臥烏龍作妒媒又云栢風不動烏龍睡時有幽禽自喚名又云遙知小閣還斜照羨殺烏龍臥錦茵祝鑑子權賢良竊探古詩無不貫通一日問予曰韓致光詩用烏龍為何事予答白樂天和元微之夢春遊詩云烏龍臥不驚青龍飛相逐當是犬爾子權曰何所據余戲之曰豈不聞俚語云拜狗作烏龍後閱沈汾續仙傳云韋善俊攜一大號烏龍化為

龍漦之飛昇而去樂天致光詩未必不用此事摘簡贅筆

北都使宅舊有過馬廳按唐韓偓詩云外使進鷹初得按中官過馬不教嘶注云秉馬必中官馭以進謂之過馬既乘之然後蹀躞嘶鳴也蓋唐時方鎮亦倣之因而名廳事也溫公詩話

張邦基墨莊漫錄云婦人之纏足起於近世前世書傳皆無所自南史齊東昏侯爲潘貴妃鑿金爲蓮花以帖地令妃行其上曰此步步生蓮花然亦不言其弓小也如古樂府玉臺新詠皆六朝詞人纖艷之言類多體狀美人容色之姝麗及言妝飾之華眉目唇口要支手指之類無一言稱纏足者如唐之杜牧李白李商隱之輩

作詩多言閨幃之事亦無及之者韓偓香奩集有詠屧子詩云六寸膚圓光緻緻唐尺短以今較之亦自小也而不言其弓惟道山新聞云李後主宮嬪窅娘纖麗善舞後主作金蓮高六尺飾以寶物細帶纓絡蓮中作品色瑞蓮令窅娘以帛纏脚令纖小屈上作新月狀素襪舞雲中回旋有凌雲之態唐鎬詩曰蓮中花更好雲裡月長新因窅娘作也由是人皆效之以纖弓為妙以此知札脚自五代以來方為之如熙寧元豐以前人猶為者少近年則人人相效以不為者為恥也輟耕錄

婦人纏足不知始自何時或云始於齊東昏則以步步生蓮一語也然予向年觀唐文皇長孫后繡履圖則與

男子無異又見則天后畫像其芳趺亦不下長孫可見唐初大抵俱然惟大曆中夏侯審詠被中繡鞋云雲裏蟾鉤落鳳窠玉郎沉醉也摩挲蓋弓足始見此至杜牧詩云鈿尺纔量減四分纖纖玉筍裹輕雲又韓偓詩云六寸膚圓光緻緻唐尺只抵今製七寸則六寸當爲今四寸二分亦弓足之尋常者矣因思此法當始於唐之中葉今又傳南唐後主爲宮嬪窅娘作新月樣以爲始於此時似亦未然也野獲編

韓致堯詩白玉堂東遙見後令人評泊畫楊妃李子田云評泊者論貶人是非人也今作評駁者非近諸本或作斗薄或轉訛陡薄殊無意義萬首絕句本作評泊當

猶近古 池北偶談

梅聖俞河豚詩云春岸飛楊花永叔謂河豚食楊花則肥韓偓詩柳絮覆溪魚正肥大抵魚食楊花則肥不必河豚也 詩話總龜

韓致光湖南食櫻桃詩云苦筍恐難同象匕酪漿無復瑩蠙珠自注云秦中謂三月爲櫻筍時乃知李綽秦中歲時紀所謂四月十五日自堂厨至百司厨通謂之櫻筍厨非妄也陳無已春懷詩云老形已具臂膝痛春事無多櫻筍來 能改齋漫錄

李賀桃花亂落如紅雨韓偓杏花飄雪小桃紅桃花紅而長吉以雨比之杏花紅而致堯以雪比之皆可爲善

用不拘拘方故常者所以爲奇不然則柳雪李月梨雪桃霞誰不能道日札

杜子美云魚吹細浪搖歌扇李洞云魚搖清影上簾櫳韓偓云池面魚吹柳絮行此三句皆言魚戲而韓爲優捫蝨新話

五七字絕句最少而最難工雖作者亦難得四句全好者晚唐人與王介甫最工於此如韓偓云昨夜三更雨臨明一陣寒薔薇花在否側臥卷簾看四句皆好誠齋詩話

農圃家風漁樵樂事唐人絕句摹寫精矣余摘十首題壁間每菜羹豆飯後啜苦茗一杯偃臥松窗竹榻間令兒童吟誦數過自謂勝如吹竹彈絲今記於此韓偓云

闘說經旬不啓關藥窓誰伴醉開顔夜來雪壓前村竹剩看溪南幾尺山又云萬里清江萬里天一村桑柘一村烟漁翁醉著無人喚過午醒來雪滿船長孫佐輔云獨訪山家歇還涉茅屋斜連隔松葉主人聞語未開門繞籬野菜飛黃蝶薛能云邵平瓜地接吾廬穀雨乾時偶自鋤昨夜春風欺不在就床吹落讀殘書韋莊云南隣酒熟愛相招蘸甲傾來綠滿瓢一醉不知三日事任他童稚作漁樵杜荀鶴云山雨溪風捲釣絲瓦甌蓬底獨斟時醉來睡著無人喚流下前灘也不知陸龜蒙云雨後沙虛古岸崩漁梁攜入亂雲層歸時月落汀洲暗認得山家結網燈鄭谷云白頭波上白頭翁家逐船移

浦浦風一尺鱸魚新釣得兒孫吹火荻花中李商隱云城郭休過識者稀哀猿啼處有柴扉滄江白石漁家路薄暮歸來雨濕衣張演云鵞湖山下稻粱肥豚柵雞栖對掩扉桑柘影斜春社散家家扶得醉人歸鶴林玉露

松江詩話曰有松棚詩一聯曰採來猶帶烟霞氣月明滿地金釵細以爲佳句恨不見全篇僕謂月照松影但見參差黑影耳安知其爲金釵松葉比之金釵者謂架上月照暎則可不可謂地上之影也不如曰月明滿架金釵細此語爲得前輩謂韓退之聯句中竹影金瑣碎之語所謂金瑣碎者非直謂竹影也謂竹間之日影耳以此驗之益信僕之說爲然韓偓詩曰長松夜落釵千

股此語無病李涉詩曰疎林透明月散亂金光滴此正

遲之竹影金瑣碎 野客叢書

詠浴詩初似洗花難抑按終憂沃雪不勝任豈知侍女簾帷外賸取君王幾餅金按趙后外傳昭儀浴帝竊觀之令侍女勿言投贈以金一浴賜百餅此詩尚有所諷謂世之爲君者亦惑乎此也 瀛奎律髓

意有餘而不及於褻則風懷之作猶之可也書婦人之言於雅什不已卑乎故香奩之作唯取七言律六首此詩仙樹有花難問種御香聞氣不如名句佳尾句太猥 瀛奎律髓

凡寫迷離之況者止須述景如小窻斜日到芭蕉半床

斜月疎簾後不言愁而愁自見因思韓致光空樓鴈一聲遠屏燈半滅已足色悲凉何必又贅眉山正愁絕耶覺首篇時復見殘燈和烟墜金穗如此結句更自含情無限花草蒙拾

詩有銷魂者三香奩集其一也夫銷魂者即壞心田之謂也其曰打疊紅箋書恨字與奴方便寄卿卿詩媒詞逗也其曰但得暫從人繾綣何妨長任月朦朧踰墻鑽穴也其曰最是斷腸禁不得殘燈影裡夢初回且氣梏亡也其曰欲把禪心銷此病破除纔盡又重生淫惡不悛也聞之必增益淫邪之念故當以綺語爲戒堅瓠集

余嘗愛韓致光宮詞云繡裙斜立正銷魂侍女移燈掩

殿門燕子不歸花著雨春風應是怨黃昏侯鯖錄

致光醉著絕句云萬里清江萬里天一村花柳一村烟漁翁醉著無人喚過午醒來雪滿船葛亞卿集句云萬里清江萬里天一村桑柘一村烟漁翁醉睡眠未醒高唱夕陽孤島邊前輩集句詩每一句取一家詩今亞卿全用致光前兩句極爲無味又後兩句不是好句不稱前兩句豈若致光之渾成也杜荀鶴亦有溪興絕句曰山雨溪風卷釣絲瓦甌篷底獨斟時醉來睡著無人喚流下前溪也不知語句俱弱亦不若致光之雅健也漁隱叢話

丙戌之冬予初病起深居簡出終日曝背牆簷萬事不

到自以荊公所選唐百家詩及復熟味之雖無豪放之氣而有修整之功高爲不及卑復有餘適中而已荊公謂欲觀唐人詩觀此足矣詎不然乎集中佳句向所稱道者不復錄出特于別所喜者命兒輩筆之以備遺忘七言六聯韓偓殘春云樹頭蜂抱花鬚落池面魚吹柳絮行又云細水流花歸別澗斷雲含雨入孤村又訪王同年村居云門庭野水褵褷鷺鄰里斷墻咿喔雞吳融閑望云三點五點映山雨一枝兩枝臨水花許渾山居云龍歸曉洞雲猶濕麝過春山草自香崔櫓春日云杏酪漸香鄰舍粥榆烟欲變舊爐灰 漁隱叢話

閏之爲義或曰月到門庭方是閏也古皆從日與閏同

其音稍異耳閒閒亦人之所難得者杜牧之有云不是閒
人閒不得願爲閒客此閒行吳興因建得閒亭余性極
愛閒而閒中不能靜處爺詩刪瀟灑卉調禽賁無閒時
因憶韓致堯有詩云書牆暗記移花日洗甕先知醞酒
期須信閒人有忙事早來衝雨覓漁師玉山樵人可謂
同調矣山樵
閩中壞狹田少山麓皆治爲隴畝昔人所謂磳田也喪
亂以來逃亡略盡磳田蕪穢盡矣予寒食登邵武詩話
樓詩有遺令不須仍禁火四郊芳舍久無烟之句及觀
唐韓偓過閩中有千村冷落如寒食不見人烟只見花
之句明張式之撫閩亦有除夜不須燒爆竹四山烽火

照人紅之句千古有同悲也閩小紀

飛燕於太液池歌歸風送遠之曲酒酣風起揚袖曰仙乎仙乎帝令馮無方持后裾帬爲之縐唐人豔句餘媄戀香襟韻之心妒況持湘江六幅耶然宫奴赤鳳早並溫柔鄉竊之矣蓉槎蠡說

徐寅

徐寅字夢昭博學經史尤長於賦乾寧初舉進士試止戈爲武賦有破山加點擬戍無人之句侍郎李懌奇之擢秘書省正字寅嘗作人生幾何賦四方傳寫長安紙價爲高者三日時朱全忠以梁國兼制四鎮寅投所業訖見閩無雲而雨賦詩立成一絕全忠大喜一日醉誤

觸諱全忠色變殺其主客寅大懼時全忠竊窺唐祚屢
與李克用相攻時夢淮陰侯授以兵法寅遂作遊大梁
以獻有千年漢將感精魄以神交一眼胡奴望英風而
膽落之語漢將指韓淮陰一眼胡奴指克用也全忠讀
之大喜令軍士誦之手酬一縑不責前慢及梁祖受禪
再試進士第一梁祖曰是賦人生幾何者耶三皇五帝
不死何歸此語盍改之寅曰臣寧可無官不可改賦遂
拂衣歸梁祖怒削其名 閩書
九國志載大梁賦云客有得意還鄉遊於大梁遇鄰坰
之耆舊問今古之侯王叟老曰且說當今休論往古昔
時之功業誰見今日之聲名有覩中一聯云遂使千年

漢將憑吉夢以神符一眼胡奴望英風而膽喪十國春秋

寅才思敏絕黃滔爲威武節度推官太祖餽以魚會滔與寅方接談門請寅爲謝牋寅殊不經意援筆疾書曰銜詁斷索纔從羊續懸來列在瑚盤便到馮讙食處時人大稱之有探龍集一卷雅道機要並詩八卷亦曰釣磯集又有賦五卷其最著者過驪山賦畧曰宅彼岡巒光斯陵闕猶驅六宮以殉葬豈言蔓草之縈結嫌示儉於當時更窮奢於既歿融銀液雪疏下地之江河帖玉懸珠皎窮桑之日月嶫嶫層層不騫不崩斯高之喉舌方渴劉項之雲雷忽興軹道一朝璽獻漢家之主驪山三月火燒秦帝之陵斬蛇劍賦畧曰磨霜礪雲兮熒煌

錯落伊逐鹿之英聖有斬蛇之鋒鍔蓋以麾正乾坤劃分善惡楚國之奸雄徒爾言若窮鱗常山之首尾胡爲斷如朽索斯劍也聚白帝之亡符赤帝之昌雖行大義亦假雄鋩龜文龍藻玉鏤金裝世亂將用時清則藏十二年兮如我濟七十陣兮摧而剛空山吞象之蛇豈鈍蓮鍔大澤銜珠之血不污星光句踐進西施賦畧曰寶馬騰龍香車碾風迎織女於銀漢聘姮娥於月宮炫燿雲外豈騰洞中粧成而瑞玉凝彩服麗而朝霞剪紅曉別越漢暮歸吳苑越慮計失吳嫌進晚歌一聲兮君魄醉笑百媚兮君心卷坐令傾國因珠翠以興言立遺謀臣棄洪濤而不返句踐乃走電驅雷星馳帶擢投醪而

士卒皆醉嘗膽而朋襟洞開虎噬骨碎山崩外摧楚歷衛鬢化爲鬼鳳閣龍樓燒作灰於是命屠蘇之酒上姑蘇之臺伊霸業以何去俄英風之聿來御溝水賦略曰重輪而瑞照紅日五色而光摇彩霞時時而翡翠吾波飛穿禁柳往往而鴛鴦逐浪脚出宮花他賦多類此十國春秋

初太祖從子延彬刺泉州徐寅每同遊賞及陳郯倪曙等賦詩酬酒爲樂凡十餘年常被病求藥物於延彬延彬答書善自調護亦可自開豁三皇五帝不死何歸蓋譏寅人生幾何賦語以戲之也賦云七十戰爭如虎豹竟到烏江三千賓客若鴛鴻難解珠履又云南陵公子

綠鬢改而華髮生北里豪家昨日歌而今朝哭又云常聞蕭史王喬長生難見任是三皇五帝不死何歸寅賦膾炙人口渤海高元固來言本國得斬蛇劍賦御水溝及人生幾何賦家家皆以金書列爲屏幛其珍重如此

十國春秋

延壽溪唐徐正字寅嘗隱此溪有延壽橋橋北有石微露者寅釣磯也有潭名曰徐潭亦以寅故寅嘗作斬蛇及人生幾何二賦渤海高元固入閩求識之言其國得其二賦家家以泥金書幛及隱此自賦詩云賦就神都振大名斬蛇工與樂天爭歸來延壽溪頭住終日無人問一聲劉克莊溪潭詩有門外青山皆我有從今不必與徐

澥之句夜夢寅樹告之云我昔勝君昔君今勝我今有將
還有替何必苦相侵員一異也閩書
徐寅莆田人乾寧中進士海內多故依王審知歎曰丈
尺之水安能容萬斛之舟隱居終身其妻字月君有贈
內詩中一聯云牀傳尊聖陀羅咒佛授金剛般若經即
此堪偕隱者矣寅有探龍釣磯二集作詩甚多中以東
西南北為題澥遺小品
黃巷山者較書黃璞之所居山也璞家在福州人名其居
巷曰黃巷後避黃巢之寇徙是山下尚以黃巷名之徐寅
黃較書閒居詩取得門驪龍鈐四珠退依僧寺卜貧居青
山入眼不干祿白髮盈頭猶著書閩書

徐寅先輩詩如豐年甲子春無雨良夜庚申夏足眠身閒不厭常來客年老偏憐最小兒又五言歲計懸僧債以此知閩人苦貧貸與僧而取其息自唐末已然矣（劉后村集）

予友貢士徐君端衡詩跋其八世祖薛湖雜興端拱二詩予既若語於雜興之後矣因問貢士家譜君曰本徐彥伯之後彥伯見唐史與蘇味道李嶠崔融同時以文章擅名彥伯生務本天寶末避亂入閩居泉州莆田縣崇仁里徐村務生在[illegible]始居延壽又五傳至先輩是為延壽之徐先輩晚年有歸來延壽溪頭坐終日無人問一聲之句今釣磯遺宅猶存至曾孫以倖溥能廉官卑不屈為詞臣王黃州所以稱蓋徐氏自彥伯後種詩書遺子

綿綿不絕貢士於先輩為十一世祖於普州郡掾焉八世祖詞章似先輩操履似郡掾其淵源所漸遠矣復書此於端拱誥之後後村題跋

黃滔

黃滔字文江乾寧二年進士除四門博士朱梁移國因歸閩不復西以監察御史裏行充威武軍節度推官王審知據有全閩而終其身為節將者滔規正有力焉中州名士避地於閩者若李絢韓偓王滌崔道融王標夏侯淑王拯楊承休楊贊圖王倜歸傳懿輩悉主於滔有泉山秀句集及文集行世洪邁序滔文贍蔚典則策扶教化詩清淳豐潤若與人對語郁郁有貞元長慶風槩

陳林先輩諸文悲愴激越馬嵬館娃景陽水殿諸賦雄新雋永使人讀之如身生是時目擊其故楊萬里稱滔詩如聞新鴈一聲初觸夢半白已侵頭餘燈依古壁片月下滄洲遊東林寺寒三伏雨松偃數朝枝上李補闕諫草封山藥朝衣施衲僧退居詩青山寒帶雨古木夜啼猿與韓偓吳融輩並遊未知何人徐行後長者也閩書

唐昭宗乾寧二年試進士刑部尚書崔凝下二十五人放榜後宣詔翰林學士陸扆秘書監馮渥入內各贈衣一副及重被於武德殿前復試但放十五人自狀頭張貽範以下重落其六人許再入舉場四人所試再下不許再入蘇楷其一也故挾此憾至於駁昭宗聖文之

論崔凝坐貶合州刺史是時國祚如贅疣悍鎮强藩請隊問鼎之不暇顧惓惓若此其再試也詩賦各兩篇內良弓獻問賦以太宗問工人木必不正脉理皆邪若何道理十七字皆取五聲字依輪次以雙周隔句爲韻限三百二十字張貽範等六人訖唐末不復綴榜盞是時不物名一黜之後主司不敢再收拾也有黃滔者是年及第閩人也九世孫沃爲吉州永豐宰刊其遺文初試覆試几三賦皆在焉曲直不相入賦以題曲直兩字爲韻禮云邪正殊途各有好惡終篇只押兩韻良弓獻問賦取五聲次第用各隨聲爲賦格於是第一韻尾句云資國祚之崇崇上平聲也第二韻垂寶祚於綿綿下平

聲也第三韻曾非唯唯上聲也第四韻露其言而桀桀去聲也而闕入聲一韻賦韻如是前所未有國將亡必多制亦云可笑矣（容齋四筆）

晚唐士人作律賦多以古事爲題寓悲傷之旨如吳融徐寅諸人是也黃滔字文江亦以此擅名有明皇回駕經馬嵬坡賦隔句云日慘風悲到玉顏之死處花愁露泣認朱臉之啼痕褒雲萬疊斷腸新出於啼猿秦樹千層比翼不如於飛鳥羽衛參差擁翠華而不發天顏愴恨覺紅袖以難留神仙表態忽零落以無歸雨露成波已沾濡而不及六馬歸秦却經過於此地九泉隔越幾悽涼平生景陽井云理昧納隍處窮泉而詎得誠乖馭

朽拂素綆以胡顏青銅有恨也從零落於秋風碧淚無情寧解流傳於夜壑荒凉四面花朝而不見朱顏滴瀝千尋雨夜而空啼碧溜莫可追尋玉樹之歌聲邈矣最堪惆悵金瓶之咽處依然館娃宮云花顏縹緲欺樹裡之春風銀燭熒煌却城頭之曉色恨留山鳥啼百草之春紅愁寄隴雲鎖四天之暮碧遺堵塵空幾踐羣游之鹿滄洲月在寧銷怒觸之濤陳皇后因賦復寵云已爲無雨之期空懸夢寐終自凌雲之製能致烟霄秋色云空三楚之暮天樓中歷歷滿六朝之故地草際悠悠白日上昇云較美古今列子之乘風固劣論功晝夜姮娥之奔月非優凡此數十聯皆研確有情致若夫格律之

卑則自當時體如此耳容齋四筆

黃滔省試內出白鹿宣示百官詩上瑞何曾乏毛羣表色難推於五靈少宣示百寮觀形奪場駒潔光交月兎寒已馴瑤草列孤立雪花團戴豸慚端士抽毫躍史官貴臣歌詠日皆作白麟看又省試奉詔漲曲江池地脉寒來淺恩波住後漸引將諸派水別貯大都春幽咽疏通處清冷迸入辰漸平迷杳岸旋潤映梅津沙没迷行徑洲寬恣躍鱗願當舟楫便一附濟川人此題一本無省試字且云詔字當是試字之訛按唐制督進士後又有試名奉試前崔郾制冬備皆有奉試題是也且此試不用題類似特試者况省試二字亦决有訛按此題註

乾符二年在僖宗朝而前內出白鹿題註乾寧二年在昭宗朝則自乾符至乾寧約二十餘年未有乾符既中省試而復赴乾寧省試者也此必有一試係制試或奉試而題誤註作省字耳然不可考矣（唐人試帖）

律有嫌韻謂通韻之疑似者多用之律詩首一句以唐律四韻首句原不在韻例之內既非奸犯亦非兼用祗以韻音疑似故及之謂之嫌韻然嫌韻可通而不可轉如東之嫌冬有黃滔寄楊贊圖學士東堂第一領春風時怪關西小蹤慵王建上張弘靖相公傳封三世盡河東家占中條第一峰諸詩冬之嫌東有白居易妻初授邑號誥身弘農舊縣受新封鈿軸金泥誥一通皮日休

寄滑州李副使員外兵繞臨淮數十重鐵衣才子正從公諸詩他韵蕭然古今通韵

天祐元年翁承贊以右拾遺受詔冊王審知爲瑯琊王賜金紫以行易其鄉名里號曰文秀光賢書錦黃滔贈以詩有建水閩山無故事長卿嚴助是前身之語梁開平四年復爲閩王冊禮副使滔復贈詩曰衣錦還鄉翻是客迴車謝帝郤爲歸　閩書

甕山形如懸甕僧涅槃隱其下曰甕山院廟階甚爲宏壯外有放生池唐黃滔詩山有重甕勢門開兩徑斜溪聲寒走淵海色月流沙巷外會遊虎堂中禮雨花不知遺蹤地一一落誰家　閩書

洛傳羅隱出語成讖著有異跡若羅裳山之畫馬石灘處之石壁山書字及建安書筒灘所載尋初尚未信其果此羅隱與否及讀楊文敏書筒灘記已稍信之因閱黃滔贈隱詩三徵不起時賢議九轉終成道者言方知隱學道修眞人也 閩書

茅鹿門先生晚喜作詩自稱半路修行語多率易次子國縉登第喜而口占曰堂前正索千金賞門外高懸五丈旗聞者皆笑然黃滔已先之矣滔放榜詩曰白馬嘶風三十轡朱門秉燭一千家御試曰九華燈作三條燭萬乘君懸四首題以古準今如出一手然則先生未可笑也 湧幢小品

翁承贊

承贊字文饒福清人舉唐乾寧三年進士累官右拾遺戶部員外郎後失節爲梁諫議大夫自號狎鷗翁有詩集一卷見唐書藝文志並晝錦集宏詞前後集共二十卷俱軼不傳余家收得册封閩王時律詩三十餘首中多佳句如窗含孤岫影牧臥斷雲陰早凉生戶牖孤月照關河參差鴈出天初碧寥落漁家爇欲紅長淮月上魚隊響荒塔人稀獺印跡松都舊日門人種路是前朝禪子開誠晚唐作手也榕陰新檢

翁承贊唐末爲諫議大夫使福州王劍浦見贈諫議僧亞棲贈詩云蕭蕭風雨建陽溪溪畔維舟見亞棲一軸新

詩劍潭北十年舊識峯山西吟魂惜向江村老空怯原知世路迷應笑秉軺青瑣客此時無暇聽猿啼鑑戒錄

出寧越門二里曰橫山迤西南爲惠澤山一名獨山爲南臺山崇阜屹立俯瞰巨潭臺上可坐百餘人舊記越王餘善釣得白龍於此遂築臺表瑞臺高四丈週廻三十六步名釣龍臺今市廛矣有宋米芾書全閩第一江山趙汝愚隸古南臺皆刻石上臺西有雲濤廟其地故名洪濤有隄名新豐市堤唐翁承贊冊封閩王審知還朝於此餞別承贊詩有登雲樓上方停樂新市堤邊又舉杯之句閩書

俗云槐花黃舉子忙翁承贊詩云雨中粧點望中黃勾

引蟬聲送夕陽憶得當年隨計吏馬蹄終日爲君忙乃知俗語亦有所自也詩話總龜

江爲

緗素雜記載江南野錄云江爲者宋世淹之後先祖仕於建陽因家焉予觀南史江淹傳淹濟陽考城人宋少帝時黜爲建安吳興令終於梁天監中左衛將軍又吳均傳云濟陽江洪工屬文爲建陽令坐事死竟陵王子良開西邸招文學洪以美詞藻游焉淹與洪俱出考城又俱仕齊梁間淹爲建安吳興令而後他遷洪爲建陽令而死於建陽疑爲之乘出於洪非出於淹爲工詩如天形圍澤國秋氣露人家之句極膾炙人口少遊江南

有詩云吟登蕭寺栴檀閣醉倚王家玳瑁筵徐主見之曰此人大是富貴家而劉夜坐夏江城等並就傳句法後以識死今建陽縣之西七里有靖安寺即爲之故居留題者甚衆惟陳師道洙一篇最佳云處士亡來幾百年舊居牢落變祗園詩名長伴江山秀寃氣上摩星斗昏臺榭幾人留雅句漁樵何處問曾孫當時泉石生涯地日暮寒雲古寺門藝苑雌黃

南唐書云江爲其先宋人避亂建陽遂爲建陽人爲有題白鹿寺詩云吟登蕭寺栴檀閣醉倚王家玳瑁筵元宗南遷駐於寺見其詩稱美久之爲由是放肆自謂俯拾青紫乃詣金陵求舉屢黜於有司爲怏怏不能自已

欲亡吳越會同謀者上變按得其狀伏罪乎以二書考之藝苑謂後主見爲詩有富貴家之語及爲後以讒死其言悉非是當以南唐書爲正也漁隱叢話

江爲山水障歌云適來一觀山水障萬里江山在其上遠近猶如二月春咫尺分成百般象一巖嵯峨在雲際七賢鎮在青松裏澀水澄泓不見波孤帆晃漾張風勢釣魚老翁無伴侶孑然此地經寒暑灘頭坐久鬢絲垂手把漁竿不曾舉樹婀娜山崔嵬片雲似去又不去雙鶴如飛又不飛良工巧匠多分布筆頭寫出江山路垂柳風吹不動條樵夫負重難移步鑒畫集

江爲岳陽樓詩云倚樓高望極展轉念前途晚葉紅殘

楚秋江碧入吳雲中來鴈急天末去帆孤明月誰同我悠悠上帝都唐詩紀事

江爲詩竹影橫斜水清淺桂香浮動月黃昏林君復只改二字爲疎影暗香以詠梅遂成千古絕調詩字點化之妙如丹頭在手瓦礫皆金紫桃軒雜綴

殘雪未消雙鳳闕新春先入五侯家晩唐張蠙詩也劉孟熙易殘以露易新春以春風攘爲已作遂以此得名人或少之然竹影橫斜水清淺桂香浮動月黃昏非江爲詩乎林君復易疎暗二字竟成千古名句所云一字之師與活剝生吞者有別也靜志居詩話

王延彬

延彬圭之子忠懿之猶子也圭死襲其父封於泉性多藝而奢縱日服一巾櫛日易一汗衫能爲詩亦好談佛理詞人禪客謁見多爲所沮初圭領兵至泉州舍於開元寺始生延彬於寺之堂既生而有白雀一棲於堂中迄延彬之終方失其所在凡三十年仍歲豐稔每發蠻舶無失墜者人因謂之招寶侍郎朝廷贈延彬雲中節度使及卒復葬雲臺山迄今閩人謂之雲臺侍中有詩曰雨衙前後訟堂清軟錦披袍擁鼻行雨後綠苔侵履迹春深紅杏鎖鶯聲因攜久醞松醪酒自煮新抽竹筍羹也解爲詩也爲政儂家何似謝宣城人多誦之稗史彙編

徐寅興化軍莆田人以秘書正字歸老鄉里既死節度

使王延彬以詩哭之曰延壽溪頭嘆逝波古今人事[illegible]
消磨昔除正字今何在所謂人生能幾何延壽溪寅所
居也詩史

泉州開元寺弘則禪師林性簡素不求贏餘稍食亡有
雖王公享膏腴却不納刺史王延彬贈句有莫怪我家
偏禮足蕭宮無箇似吾師之語閩書

陳貺

陳貺閩人性淡漠孤貧力學積書至數千卷隱廬山幾
四十年衣食乏絶不以動心有季父爲沙門時時賴其
資給苦思於詩得句未成章已播遠近學者多師事甚
元宗以幣致之布裘鹿鞹進止閑肆因獻景陽宮懷古

詩云景陽六朝地運極自依依一會皆同是到頭誰論非酒濃沉遠慮花好失前機見此尤宜戒正當家國肥元宗稱善欲授以官貺固不受賜粟帛遣還舊隱卒年七十榕海詩話

貺有詩數百首骨格强梗出於常態江南野史

顔仁郁

顔仁郁泉州人仕閩爲歸德場長時土荒民散仁郁撫之一年繈負至二年田萊開闢三歲而民用足有詩百篇宛轉回曲歷道人情邑人途歌巷唱之號顔長官詩其勸農詩曰夜半呼兒趁曉耕羸牛無力漸艱行時人不識農家苦將謂田中穀自生十國春秋

龍尋邑東有顏長官仁郁祠長官五代時能撫循其民使不見兵革龍尋志所刻詩百篇皆道民疾苦皇皇不給之狀余生三百年後奉天子命字茲邑首謁祠下因次韻以寄廿棠之思且使來者知我愛桐鄉之意云繼芳龍尋舊志

林無隱

林鼎字煥文閩人父無隱鼎生於明州大隱村初刺史黃晟頗好禮士無隱依之有詩名嘗爲詩云雪消二月江湖濶花發千山道路香知言者以無隱必生貴子鼎仕吳越果至丞相吳越備史

楊晃

楊晃字昜之閩人山中云背日流泉生東早逆風歸鳥入巢遲 雅言系述

陳嵩

永福之澄潭山去城六十里五代時陳嵩居此嵩嘗出遊有辭父墓詩云高蓋山頭日影微野風吹動紙錢飛墳前滴酒空垂淚不見丁寧道早歸萬首唐人絕句又作陳去疾詩按大明一統志載此詩於南安縣高蓋山下以爲歐陽詹所作閱歐陽集無載乃知纂修當有考也 閩書

江文蔚

江文蔚建陽人長於詞賦仕南唐拜御史中丞坐劾宰

相貶江州治裝車奉母欣然就道嘗作詩曰屈原若或高堂在終不懷沙葬汨羅（尚友錄）

虞皐

羅源虞皐者憙嘗鬻黃精於市僑閩龍啓中為道士陳守元所辱故人不當斂者挾之去供以酒肉無倦色一日謂當斂曰予累公多年矣請過吾廬可乎當斂笑曰爾安有家皐曰亦有之但拍余肩頃刻可至遂從梅嶺抵莘山羅香洞以杖三叩洞門大開洞中玉堂金闕麗人被珠襦者百數所飲食皆非人世所有居十日而歸送之洞門衆吹尺八擊玉磬相和而歌曰朝為雄兮夕為雌天地終謚兮人生幾時歌闋俱散當斂歸至邑乃明

洪武十二年矣城郭人民皆非昔日遍訪羅源無一木姓者但西關半街陳氏尚呼其住屋爲木厝裡 嘉話補遺

詹敦仁

詹敦仁字君澤避亂隱仙遊植德峰下上閩主繼鵬書累數百言繼鵬召之飲且欲留之命次參軍事敦仁謝以詩有周粟不縱榮寧忍食草廬頻顧漫勞思句强以袍笏不受已復授杜門不出清源節度使留從效再辟之乃求監小溪場從效至請升場爲縣未幾舉王宣道自代隱居佛耳山自號清隱 十國春秋

閩詹敦仁依留從效丙劉儼改名龔字音義詩云伏羲初畫卦者氏乃製字點畫有偏傍陰陽貴協比古者不

嫌名周人始知稱諱始諱猶未酷後習轉多忌或援他代易或變文迴避濫觴久滋蔓傷心日益臧孫休命子名吳國尊王音忌霸蔣雲弄僻莊昷竅奕渠梁復踵已非將亦迹舊事敬鷺燕自其一蜀闕是其二鄙哉仉啓名陋矣越鷛義大鹿有天下武后擁神器私制迄無取古音實相類乖廬囝囝星𠁈惡匡而埊𠀑圀及埊嵐作史難詳備唐祚偽頒八危劉龑懷僭僞吁嗟毒蛟輩畀睨飛龍位龑儼蹤同音一形體殊乖致廢學媿未弘來問辱不棄奇字難雄博摘文伏韓智因誦鄙所聞敢布諸下吏從效得詩大加嘆服清源文獻志

劉乙

鳳山安溪縣主山也五代劉乙隱其下乙字子眞不知何許人仕閩爲鳳閣舍人後隱是山與周朴詹君澤友所爲詩有擁白雲隨帚耕山鳥傍人之句君澤嘗遣子琪訪之贈以詩掃石耕山舊子眞布衣草屨自隨身石壁立題詩處知是當年鳳閣人觀君澤所贈乙詩乙益高士也 閩書

南安九日山山麓有寺曰延福晉太康中所刱去山二里許其移山麓則唐大曆三年寺額歐陽四門所書也五代劉乙詩舊日見畫圖勞健羨如今親見畫猶粗山之勝故可見矣寺院五十有四宋元豐間合爲延福禪寺云 閩書

黄子稜

世以考亭稱文公予癸巳陪巡過建陽宿麻沙見晦翁後人所藏家譜知考亭是黄氏之亭後從徐存永得見黄詩按五季亂黄端公子稜隨父禮部尚書入閩見建陽山水秀麗遂家焉子稜詩云青山木笏尚初官未老金魚是等閑世上幾多名將相門前無此好溪山市樓晚日紅高下客艇春波綠往還人過小橋頻指點全家都在畫圖間殁而葬於三桂里子稜乃築亭於半山以望其考因名曰望考亭公居近其地世因以考亭稱之以地稱人可也以他人之考稱文公於理甚悖然公在日實無以此稱之者後人誤謬急當改正 閩小紀

唐末侍御史黃子稜自洛陽寓居建陽東觀山築亭以望其父之墓曰望父亭因以名里朱文公之父韋齋先生愛建陽山水未及卜居公築考亭以承先志正取黃侍御之意後人專以考亭屬文公侍御之名湮矣人過小橋頻指點全家都在畫圖間侍御詩中句敬業堂詩注

鍾謨

鍾謨建安人爲李璟奉表於周孫晟遇害獨赦謨爲耀州司馬有詩與州將云翩翩歸盡塞垣鴻隱隱初聞蟄戸雷渦北離愁春色裏江南家事戰塵中還同逐客紉蘭佩誰聽纍囚奏土風多謝賢侯振吾道免令搔首泣途窮後畫江爲界世宗召爲衛尉卿放還因作詩以獻

界云三年耀武羣雄伏一日回鑾萬國春南北通歡永無事謝恩歸去老陪臣世宗悅 談苑

孟貫

閩嶺孟貫性踈野喜篇章不以名宦爲意大諫楊徽之稱之如寄張山人草堂云掃葉林風後拾薪山雨前 詩史

周世宗幸廣陵孟貫以詩獻之云不伐有巢樹多移無主花謂貫曰弔民伐罪何有巢無主之有遂釋褐授官 江南野錄

孟浩然詩不才明主棄多病故人踈唐玄宗聞之曰卿自棄朕朕何嘗棄卿孟貫詩不伐有巢樹多移無主花周世宗聞之曰朕伐叛弔民何謂有巢無主二子正坐

詩窮所謂轉喉觸諱詩話漫叟

王感化

江南李氏樂人王感化建州人隸樂籍建州平入金陵教坊善爲詞時本鄉節帥更代餞別感化前獻詩曰旌旆赴天臺溪山曉色開萬家悲更喜迎佛送如來至金陵宴苑中有白野鵲李璟令賦詩應聲曰碧雲深洞恣遊遨天與蘆花作羽毛要識此來棲息處上林瓊樹一枝高又題怪石几八句皆用故事但記其一聯云草中誤認將軍虎山上曾爲道士羊談苑

紬素雜記云楊文公談苑載伶人王感化少聰敏未嘗執卷而多識故實口諧捷紛滑稽無窮會中主引李繼

勳舊績二相遊苑中適見繫牛於株杌上令感化賦詩應聲曰曾遭甯戚鞭敲角幾被田單火燎身獨向斜陽嚼枯木近來問喘更無人因以譏二相也又中主徙豫章湖陽遇大風中主不悅命酒獨酌指北岸山問舟人云皖公山愈不懌感化獨前獻詩曰龍舟萬里駕長風漢武潯陽事正同珍重皖公山色好影斜不落壽杯中中主大悅賜束帛漁隱叢話

韋添

偽閩中書吏韋添天字謎云露頭更一月真是艷陽根清異錄

何瓚

何瓚閩人也唐末舉進士及第後唐莊宗爲太原節度使辟爲判官莊宗每出征伐留張承業守太原承業卒瓚代知留守事莊宗即位拜諫議大夫已而求留守北京瓚與明宗有舊明宗稱大號召還見於內殿勞問久之未幾進秩僕射以爲西川節度副使是時後蜀高祖方以副使趙季良爲腹心聞瓚代之亟奏留季良遂改瓚行軍司馬瓚不得已來成都初高祖在北京爲馬步軍都虞侯而瓚留守太原高祖以軍禮事瓚瓚常繩以法高祖不樂及瓚爲司馬猶勉待之甚厚高祖舉兵罷瓚司馬置之私第瓚飲恨而死瓚嘗有蜀城書事詩云到頭須卜林泉隱自愧無能繼臥龍題詩後十句遂得

篤疾十國春秋

黃夷簡

夷簡閑雅有詩名在錢忠懿王俶幕中陪樽俎二十年開寶初太祖賜俶開吳鎮越崇文耀武功臣遣夷簡謝於朝將歸上謂夷簡曰歸語元帥朕已於薰風門外建離宮規模華壯不減江浙兼賜名禮賢宅以待李煜與元帥先朝者卽賜之夷簡受天語俛首而歸私自籌曰茲事大難王或果以去就之計見決於我胡以爲對迨歸見俶因不隱盡以天訓授之遂稱疾於安溪別業保身潛遁夷簡山居詩有宿雨一番蔬甲嫩春山幾焙茗旗香玉壺清話

鄭文寶

鄭工部文寶謫監郢州京山縣稅過信陽軍白馬驛作絕句郢州工部詩集無之詩云得罪前朝出粉闈五原功業有誰知年餘放逐無人識白雪關前一望時在京山又有寒食訪秀上人禪房詩云花時懶看花來訪野僧家勞師擊新火勸我雨前茶詩篆書刻石多寶寺中

塵史

鄭文寶字仲賢南唐近事江表志二書其所作也律詩多佳句惜其全集不傳郊居云百草千花路斜風細雨天送枝江秦長官云官嫌容易遂家愛等閑貧送曹緯云小舟聞笛夜微雨養花天長安別友云杜曲花香濃

似酒灞陵春色老於人又緑野堂云水暖鳧鷖行哺子春深桃李臥開花歐陽公亟稱之謂不減王維杜甫寒夜錄

西洛故都荒臺廢沼遺迹依然見於詩者多矣惟錢文僖公一聯最爲警絕云日上故陵烟漠漠春歸空苑水潺潺裴晉公緑野堂在午橋南往時嘗屬張僕射齊賢家僕射能相歸洛日與賓客吟宴於其間惟鄭工部文寶一聯最爲警絕云水暖鳧鷖行哺子春深桃李臥開花人謂不減王維杜甫也錢詩好句尤多而鄭句不惟當時人莫及雖其集中自及此者亦少六一詩話

亭亭畫舸繫寒潭直到行人酒半酣不管烟波與風雨

載將離恨過江南嘗有人客舍壁間見此詩莫知誰作或云鄭兵部仲賢也然集中無有好事者或塡入樂府仲賢嘗前輩未貴杜詩時獨知愛尚往往造語警拔但體小弱多一律可恨耳歐陽文忠公稱其張僕射園中一聯以爲集中少此恐公未嘗見其全編大抵仲賢情致深婉比當時輩流能不專使事而尤長於絕句如一夜西風旅鴈秋背身調鏃索征裘關山落盡黃榆葉駐馬誰家唱石州又江雲薄薄日斜暉江館蕭條獨掩扉梁燕不知人事改雨中猶作一雙飛若此等類須在王摩詰伯仲之間劉禹錫杜牧之不足多也蔡寬夫詩話

緱氏山子晉昇仙之地有祠在焉鄭工部文寶嘗題一

絶云秋陰漠漠秋雲輕緱氏山頭月正明帝子西飛仙馭遠不知何處夜吹笙後晏元獻守洛過見之取白樂天語書其後云此詩在在處處有神物護持西詩話

寻于叢話前集云鄭兵部仲賢鄭工部文寶不知其果一人耶果二人耶今覩歐陽永叔詩話云鄭工部文寶於張僕射園吟詩一聯最爲警絶云水暖鳬鷖行哺子春深桃李队開花蔡寬夫詩話云鄭兵部仲賢歐陽文忠公稱其張僕射園中一聯以爲集中少比卽前一聯詩是也以此考之則文寶仲賢葢是一人名與字耳但工部兵部之稱不同西淸詩話云緱山王子晉祠詩是鄭工部文寶題則工部之稱與歐公同但寬夫誤作兵

部耳（漁隱叢話）

予弟姚安太守未巷皓字用能酒邊誦一絕句云亭亭畫舸繫春潭只待行人酒半酣不管烟波與風雨載將離恨過江南兄以為何人詩予曰按宋文鑑是張文潛詩也未菴取草堂詩餘周美成尉遲杯注云唐鄭仲賢詩予因嘆唐之詩人姓名隱而不傳者何限或文潛愛而書之遂以為文潛作耳（藝林伐山）

杜甫終於耒陽藁葬之至元和中其孫始改葬於鞏縣元微之為誌而鄭刑部文寶謫官衡州有經耒陽子美墓詩豈但為誌而不克遷或已遷而故塚尚存耶（溫公詩話）

雷州及海外瓊崖多香木夷民以為槽飼雞犬鄭文寶

詩曰沉檀香楠在天涯賤等荆衡水面槎何必爲槽飼雞犬不如煨燼向豪家 談苑

鄂中寺壁有鄭文寶詩親筆寒食訪僧舍云客舍愁經百五春雨餘溪寺綠無塵金花何處鞦韆鼓扮頰誰家鬪草人水上碧桃流片段梁間歸燕語逡巡高僧不飲客攜酒來勸先朝放逐臣 詩話總龜

鄭文寶郊居云百草千花路斜風細雨天重經貶所云過關已躍摎瀟馬悞喘尤驚顧兎奔洛城云星沉會節歌鐘早天半上陽烟樹微贈張靈州云越絕曉殘蝴蝶夢單于秋引畫龍聲長安送別云杜曲花光濃似酒灞陵春色老於人送人歸湘中云滿帆西日催行客一夜

東風落盡梅南行云失意慣中遷客酒多年不見侍臣花棲霞隱寺云瀉井霜飄仙界橋雙溪時落海邊鷗送人知潞州云碧落春風老朱陵古渡頭承熙陵云承露氣清驅送日擲猿人靜鳥呼風邊上云鬢間相似雪峯外寂寥烟詩話總龜

臨淄縣靈泉觀唐華清宮也自唐迄今題詠不可紀惟張文定及進士楊正倫詩最佳文定詩云當時不是不窮奢只樂昇平少嘆嗟姚宋未亡妃子在胡塵那得到中華正倫詩云休罪明皇與貴妃大都衰盛兩相隨唯憐一派溫泉水不逐人心冷暖移又鄭文寶詩云只見開元無事久不知貞觀用功深皆爲知音所賞詩話總龜